

~~4x11~~
918

الْشَّعْرُ كَلَامٌ حَسَنٌ وَفِيهِ وَقَائِدٌ

نسخہ بلاغت و کیمیاے فصاحت یعنی

بیان التواضع

من تصنیف مولانا دمرشاد و مقتدا عارف و کامل حضرت شاہ محمد عزیز اللہ صاحب
عزیز جشتی و قادری و سروری معروف بربط بنام شہ محمد ولایت علیخان صاحب
ولایت پسر قصبہ صفی پور ضلع اوناؤد خالص حضرت شہ محمد علی بیجا نصرت اللہ
علیہ پیر نشی شاہ اودہ صاحبک و فرمایش منظر یافتہ خرم سادات شاہ فیض خادم
شاہ دال علی صاحب خالص جناب شیخ مصاحب علی صاحب جم صاحب جلال علی صاحب
زبدۃ العارفین حضرت مخدوم شیخ سارنگت سہراہ عزیز و اتھو جگانش ایضاً ضلع برہم پور
محسن سی جناب شاہ احسان خادم عرف حاجی محمد احسان علی صاحب
ڈاکٹر فوجی و رئیس قصبہ صفی پور ضلع اوناؤ
بتہام حافظ فیاض الدین پربت

ابوالعالی اسٹیم پریس لکھنؤ میں چھاپی گئی

بسیار است و هیچ کس در این باب از انظار و توجیهات میر چنانکه کلمه گفته ع

نکات این باب است و از باب افتاد

و بعد از آن صاحب المعنی بکلیت در مصحح اینج آورده و نزد فقیه عبادت صحیح
است و شایسته است چنانکه کلمه کلمه

در حدیث آمده است که فیضیه است و چون بزرگواران عبادت نما سانسین

نقطه عبادت و عبادت پاک را از انظار و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

که هر دو از نزدیکی هر دو در این باب است و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

با این همه خصوصیت و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

در حدیث آمده است که فیضیه است و چون بزرگواران عبادت نما سانسین

نقطه عبادت و عبادت پاک را از انظار و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

که هر دو از نزدیکی هر دو در این باب است و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

با این همه خصوصیت و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

در حدیث آمده است که فیضیه است و چون بزرگواران عبادت نما سانسین

نقطه عبادت و عبادت پاک را از انظار و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

که هر دو از نزدیکی هر دو در این باب است و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

با این همه خصوصیت و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

در حدیث آمده است که فیضیه است و چون بزرگواران عبادت نما سانسین

نقطه عبادت و عبادت پاک را از انظار و توجیهات میر چنانکه کلمه کلمه

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلی اللہ علی سیدنا ونبینا محمد وآلہ وسلم

پس ازینایش کبریا و ستایش حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ بالتبجہ و التثانی
ایچ نشناس تا پیر فقیر محمد عزیزنا اللہ عزیز عرف محمد ولایت علی ولایت
بن نشی محمد محیی علیخان صنی پور مسکن خاک پاسے اہاب سخن سنجیت سخن
سبجان کنتہ شتاس التماس مے کند کہ اگرچہ فقیر تاریخ گوئی بشود نساختہ و کتر بدان پرختہ
الاجکم انہم فی واد یعمون گاہے بالطبع و گاہے بالامثال قطعات تاریخ
ہم موزون کردہ و میکن چنانچہ پارہ در دیوان اول و لختہ در دیوان ثانی فراہم آورده
بود درین ہنگام سوار سہر بیچید کہ جملہ قطعات را از پر دو نسخہ دیوان علیہ کردہ
بیانات چہنہ بایجا در آغاز نگاشتہ اوراق مجموعہ را بر حسب اعداد و بہ بیان التواریخ
نامید و تا یہ نگاہے آمد دور کہ دور آخر دیوان آمد و بود از اینجا بر آورده ہم در خاتمہ این سال
مندرج کرد متوقع است کہ اگر درست گفتہ باشہ ہر گاہ خیر کہ نشند و اگر نہ بدینے
در سخن بنینہ چشم فرو پوشند بیان اول ہر گاہ بعد غد بلکنوش متاخر و شرف صحبت
مولانا محمد ادری علی شک در یافتہ انچہ و صحت تاریخ از افادہ او گوشش آرد
مختش نیست کہ صریح تاریخ بر واقعہ مجز بود بعبارت صریح کہ ما معہ لے

یا نظم پس اگر چیزی سے ازین ادر مصرع تاریخ باشد سبحان الله اگر بنا شد تاریخ فی نفسه
نیفوریات مذکوره تمام می باشد و نیز سخن و نصف شائسته ستایش نه سزاوار کوشش
بمیان سوم چون از ضروریات و مستحکات ترقی کنند مشکلات تاریخ است مشکلات
آنت که ضروریات را نگاہ داشته مصرع تاریخ در محله یا منقوطه گویند و از هر مصرع تاریخی
برآورد و اطراف مجموع قطعه را هم بتاریخ مقید کنند یا مصرع در فقره از اطراف برآورد
که از ماده تاریخ خالی نباشد یا در حروف ماده قایم کنند یا لفظی و معنوی گویند
یا علاوه اینها صنعتی بکار برند بمیان چهارم مصرع تاریخ متضمن ضروریات باشد
باضافه مستحکات محتوی مشکلات هر سه گونه چنان باید که از تعلیق و
علاق و ترکیب نامرطوب و بعد الفهم و بندش نشستن و مثل ان مبر باشد و اصل
هر کلام مبنی بر این قواعد است و این از ضروریات اصلی تاریخ ضرور تر است
بمیان پنجم اعداد بجدرا لکل گویند به ضم جیم و فتح میم مخفف و مشد و آن بر دو گونه است
اول زبر بضم تین و هم بفتح موحده که جمع زبر است بکسر اول یعنی کتاها و صحیفه و یا به هر چیز
و این قاعده معرفت که اعداد مشهوره حروف بشمارند دوم بنین بفتح موحده و تشدید
تحتانی مکسره و فتحه نون که لفظ مفرد است و بینات جمع یعنی جتما که روشن درشت
کنندگان و گویان صادق و در اصطلاح تاریخ آنت که ممکنه را از اسماء حروف دور
کنند و باقی را بحساب زبر بشمارند مثلاً اسماء الف یعنی خط است یک عدد دارد
و اسماء یاء و یاءه پس سوار از آتش و در کرده یک صد و ده عدد گیرند بدین
حساب همه اسماء حروف که دوازده است یک عدد دارد و آن همین است با
ناما خار از اصنافا یا اگر جمیع اعداد زبر بنین اسم هر حرف بشمارند آنرا مکتوبه صغیر
گویند چنانکه از الف یک عدد و یاء ده عدد بشمارند و اگر اسم هر حرف را نوشته هر حرفش
را بحساب زبر و بنین جدا جدا بشمارند مکتوبه کبیر گویند چنانچه از الف دو صد و شصت

زندا لا اگر بر دقت نمبر بود پاکیزه باشد سوم اینکه مصرع تانچ نبی تعمیم و تخریج باید کین
هر دو عمل اگر چه بناسبت واقع شود مثلاً در تانچ شادی یک عدد کم افتد و گویند که از سر
انسان گفته شد الا از دانش و عجز فکر خالی نیست و آنچه از تعمیم و تخریج بر خاص مصرع
تانچ یا بست به صنایع لفظی یا معنوی مثل دو معین و غیره بیارند ازین مفهوم میجوید
نخواهد بود و این بجز خود بنایت عمده تر و لطیف تر میباشد چنانکه خسرو علیه الرحمه
در وفات آنحضرت صلی الله علیه و سلم گفته

گفت خسرو که در زور یار رفت جان ز دین رفت دین ز دنیا رفت

و در تانچ نماه رسول مقبول صلی الله علیه و سلم و صحابه رضوان الله علیهم و اشال آنها
از آوردن تعمیم و تخریج چاره نیست الا اگر بضایع دیگر منضم کنند لطف ندارد و بعضی از
استاده بخوبی کلام دیده نازک کرده تانچ نماه دیگر که موقع مجبوری ندارد همچنان
گفته نه شاعری گفته

از حوض لطیف آب بگیر

درین مصرعه علاوه صنعت تخریج لفظ لطیف بطعنه آورده که در صفت حوض نیز واقع
شده و بر نام بان حوض که لواب سعیت الدخان بود نیز مجاز است و همچنین عالی
گفته ع ز نعمت خانه بیرون کن گیس را

و یکی از مورخان که نامش معلوم نیست در تانچ نمبر گفته رستخیز بی جا الحقر
منزور یا تانچ عمده جز این سه چیز که مذکور شد نباشد بیان دوم سخنان
تانچ آنست که تازم و مرعات النطر و جز آن در مصرع تانچ بیارند چنانچه درین مصرع
ع وضو نموده مسجد کین نماز ادا

علاوه تانچ وضو و نماز و غیره مرعات آورده و این خود از ملزومات هر کلام است شریفند

از مصرعه اول سنه جلوس اکبر شاه و از ثانی سنه ولادت شاه زاده سلیم برے آید و باوجود
 نایب چه فصیح و بے تکلف گفته است پس اگر از ضروریات بودے ترک التواش از
 چنین پاکیزه گویان صورت نئے بست و دینست که مولانا محمد هادی علی اشک علیہ العفوة
 که علامه روزگار بود و هم شاعر و هم شارح محقق و آموزگار به شیعی اشارہ فرمود و اگر از ضروریات
 بودی لامحالہ ارشاد فرمودے و هر که بدجو و چندین تحقیقاتش از چنین امرے یکیک لایعلم
 بنذار دگویم ع این چه وصف است او خودش آگاه نیست

دوم اینکه موجدان قواعد اساتذہ متقدمین انبیاء متاخرین متقدمین را مائت صد و بیست و
 چوبی سبب کمی گنجایش اعداد مصرع تاریخ ضروریات گفتن دشوار بود درین
 کادوش چگونه افتادے زیرا که هزاران اسم از هر سبب و رقم بد صد و صد و صد و چهار
 صد میرسد و در باقی اعداد گنجایش مصرع محال زیرا که از بیست و سه که تاریخ لفظی پس کرد
 چنانکه سعدی رحمة اللہ علیہ در گلستان و بوستان و در زبان رحمة اللہ علیہ در سکندرنامه بگوید
 و عجب نیست که در دیوانه اسم ایشان هم چنین تاریخ بنامش در چنین حافط رحمة اللہ
 علیہ بعض مقام باره مصرع آورده و در بعض مقام تاریخ لفظی و متاخرین گنجایش یافته
 اند الا هنوز که یکبار در صد و یازده چوبیست صد و اتم چنانست که خود اعدادش از شین
 هجری افزوده متراست یا پیش یا اندکے که مثلاً ذوالفقار حیدر افتخار حیدر غضنفر حسین
 عیاش الدین عتی الدین مرتضی خان گلبر الدین نظام الدین رضا علی و اشال اینها هر اسم
 که دو حرف از حروف مات و د و خوا بد و غل خوا بد گشت و وقت وزن مزید بران پس
 کلیه نمی تواند شد دوم اینکه اگر مورخے مصرع تاریخ عمده با و اقویهم بسایند و نام صاحب واقعه
 در ان وزن نگنجید سخنور نصف نخواهد پسندید که بران خط کشد و برخاش اندازد که فکر صایب
 جاکنی با و در چهارم اینکه بعضی از واقعات بدو اسم تعلق دارد مثلاً خصلت حسین گنبد
 مرشد نا حضرت محمد خادم صلی محمدی ساخت پس از یک اسم واقعه نام نمی شود و اگر مرد

و سه عدد بحساب ازند و باقی قس علی هذا بیان ششم تا پنج صوری و معنوی است
و معنوی است که سنین هجری یا جز آن هر آنچه منظور باشد با الفاظ مدبرانه تدویر
سازند و فکر بکار بندند از اعداد و حروف که همان سنین یا سنین دیگر برآید و اکثر
شماره درین تاریخ و اقدار که کرده اند و متقدمین مؤید و بودند که گنجایش نیافتند و
اکنون که ملکنت نزد فقیر اگرچه تاریخ صوری و معنوی باشد الا اگر از هر ضروریات
خالی بود خوبی ندارد و همچنین تاریخ نادرستی از اقسام تاریخ است و حسابی آنست که صورت
اسماء اعداد بشماره چنانچه بنده سه عدد دو واحد که است بلفظ یک مبدل کرده
سی عدد دیگر بنده پنج تاریخ و ایزه تسمیه است. اما شش و بیانش تفصیل در اینست
و ایزه و پاره در مصلح انوار پنج و شصت در سینه از چه باک اخبار از نظر فقیر که مستحق است از آنکه
مطبوع نیست و طول دارد و بخیا نداشتیم و نزد فقیر تاریخ بر حسب اعداد مشهوره که وصف
برای دریافتن سنین است و هر گاه دریابند. و در غرض اصلی وقت افتاد و لطفت
و ست رفت و فقیر دین هر دو قسم فکر کرده است و تاریخی گفته بیان هفتم اگر نام حساب
و اقدار و گنجایش وزن صراط یا کانیته در مصر تاریخ بیانند حیثیتی که خلعت در ضروریات
نیفتد و خوبه باصل کلام نه دست زودانه سخت است و اگر گویم که هر تاریخ
و تاریخ بے ان تمام نمی شود بچند وجه معقول و مقبول نیست اول آنکه تخصیص ازین معنی
اے آکان در پنج ساله از نظر فقیر نگذشته و صاحب خزانه عامه تاریخهای نزد ان
از خود و از دیگر شرع بے اسم صاحب واقعه آورده است و دوستان را مثل مرزا بدیع الزمان
و فیجی کاشی از نسخه گویان پرس تاریخ و معانی تخص کرده و ستوده که قصه باید
در حقیقت تاریخ گفته اند بنجد یک بیت از قصیده حسین مروی که نوشته است
من درج میگردم

له الحمد از بے جاه و حبلال شهریار گوهر محمد از محیط عدل آمد بر کنار

شیخ محمد فاضل اکبر آبادی در مختصر الیاد صلیب گفت ع

خرد آفته علاء الدین مجد و سب

سنة صد و پنجاه و سه هجری و درین تاریخ و او در کتابت محسوب است بیان نهم
میر غلام علی آزاد علیه الرحمة و در خزانه خاتمه مصحح تاریخی و شاعری و روفاست میر یحیی کاشانی
آورده ع احیا سخن چو کریم حسی جان داد

و بعد نوشته چنانچه نماز که همزه که بعد الف می آید مورخان و سب اکثر او را بجای
الف داشته حساب کنند چنانچه در ترجمه تاریخ نعمت خان عالی گذشت که همزه التقاریر را در
تاریخ ع نحو جایز کرد و اینجاست التقاریر ساکنین

محسوب ساخته و گاهی حساب نمی کنند زیرا که شکلی از اشکال حروف تہجی ندارد چنانچه
در تاریخ میر یحیی که مورخ همزه احیا را محسوب ساخته و مورخان عرب بر عکس این
عمل کنند یعنی اکثر حساب نمی کنند و گاهی کنند وقت ضرورت مثلاً تاریخی از قرآن یا
حدیث یافته شود میر عبد الحلیل بلگرامی تاریخ جلوس محمد فرخ سید با و شاه مطابق سنة
اربع و عشرين و مائة و الف یورشها من لیسب آ یافته و همزه یشار را حساب کرده
محم کلامه بر نقادان نکات نشر و نظم پوشیده نیست که پرداز عجایب میر آزاد
علیه الرحمہ طرفدار و روش شرح میخواند افعال فقیر به تشریحش نمی پردازد تا واضح شود که
ماحصل کلامش بر تعدید همزه دال نیست و مقصود فقیر تحقیق است نه انکار و آزاد
علیه الرحمہ سرآمد ارباب سخن است پس از اعراض خوان کرد و غرض همین قدر است که هر که
از بیانش با ثبات عدد و همزه احتجاج نمی نماید و فقیر در طرز تقریرش خوش ناکرده سر اسر
حرف میزند متوقع که نکته و مان خرد و سنج میزان تا مل بسنجند که آ و لا همزه بعد الف را خاص
میفرماید و از دیگر همزه اسکت میکند و اینجاست صافات ظاهر میشود که اگر تعدید همزه را جوازی است
بعد الف است و این تخصیص و جع ندارد و اگر داشته نگاشته تا نیا اکثریت همزه

بارند اگر چه مصرعه دونه موزون گردد شمار تاج پنج هجری محال است پنجم اینکه مجر و مسجع تاج
گفتن و پس کردن قاعده نیست و همه پیشینیان و پسینیان مصرعه تاج را بطریق قطع
یا مشنوی موزون کرده اند و می کنند پس اختیار این امر بهین غرض است که نام صاحب
واقع را یا صنعتش یا تخلص خود یا مثال آن را بگویند زیرا که این همه فروع واقع است
و در یک مصرعه نتواند بگوید اصل اگر در مصرعه تاج بفرزات حکم باشد از مستحبات
است و نه از ضروریات نیست که تاج بدون آن تمام نشود و ناقص باشد و دیگر مضایق
باید آید در بیان هشتم در اعداد و کتابت حروف معتبر است نه تلفظ پس و او معدوله
را مثل خواب و خوش و خویش و خوشش محسوب کنند و حروف مشد در یک حرف
شمارند و در سیم ذات الله حیثه نقص رواند و نه و هر دو دلام را محدود کنند شاعری

گفته ع الم بود یک الف و لا و دو الالم

و الفاظه عربی را که سبدر بلام باشد در صورت ادخال الف لام بدو نام نگارند چنانچه عبداللطیف
و آلتی و و اینیل و سیم ذات را بحال خود دارند و الف محدوده را یک الف انگارند
و همزه منتهی را یا نه یا نه اند که شکل از اشکال حروف تباهی ندارد و عبارت عربی باشد
مثل لیس کمثلثه شنی یا در کلام فارسی مثل آئی که صیغه واحد حاضر مضارع است
از آمدن یا در زبان اردو چنانچه بهین صیغه که صیغه واحد غایب اضنی مطلق است برآید
موند و در املاک عربی اگر حالت رفعی دارد و باو نوشته میشود چون جل ثناوات
و در حالت نصبه بالف چون الام حصه ثناء علیات و در حالت جر می بیای چون
اصبحت ثنائیک و چون دیگر حروف با هیچ حرفی در نگارش پیوند نمی یابد
و این امور دال است بر عدم استقلالش شکل خود و بجای خود و هر که رعایت املاک
عربی میکند بهین قاعده که گذشت اعلام مرکبه عربیه را با و می نگارند چنانچه بهاء الدین معطاء الله
و ضیاء الحسن و هر که آنرا مقدم نمیداند فارسی مجریه همزه می نویسد و بر دو نوع مرسوم است

این طرز نگارش بابتنا دخی ارز و اطمینان از ان دست بهم نمیدهد و اگر نیک
 بیندیشند نتیجه که از بیانش حاصل می شود نیست که همزه را وجودی نیست و اگر
 نه است در بعضی بحث است و ضعف بحث مصرح کرده شد و عمل بعضی مثل
 نعمت خان یا میر عبد الجلیل رحمة الله علیه خصوصیت بقایات خاص دارد و فقیر
 مثالی چند بر اثبات این امر عام از خزانه عامه پیش میکند مصرعه تارنج
 حق داده عجب خزانه نعمت

سنة تسعين و امة الف ايضا ببل كذا رجت صاب عالي مقام به
 سنة ثمانين و الف درین هر دو مصرعه که خود از میر آزاد است همزه خزانه و عامه و صاب
 بعد الف محسوب نیست و اگر گویند که مراو میر آزاد و همزه ایست که در آخر کلمه بعد الف
 بالقطع باشد گوئیم که در عبارت خزانه مطلقاً همزه بعد الف است هر جا که باشد و
 هر که همان مقصود می پندارد باید که بداند و واضح از عبارتش ثابت کند انگاه و چه
 تخصیص ابا سنادا سنده محکم سازد و دیگر اینکه همزه بعد و او نیز همین حال دارد چنانچه
 درین آیه ق م م س ن الشوء و همزه بعد یا نیز چنانچه درین حدیث نعم الحی عجله
 و میر آزاد زین هر دو با وجود ضرورت ذکر و با وجود تقاضای مقام سکوت کرده همزه
 بعد الف را خاص فرمود این امر صاف دلالت میکند بر تخصیص تارنج میر عبد الجلیل و نبود
 مثالی دیگر بر این معنی حرف مصرع تارنج از عالمی

نحوه بزرگوار اینجا التفاسر اکین
 سنة تسعين و الف مصرع تارنج از حاکم لاهوری
 رفت راجع بعالم بانی

سنة تسعين و امة الف درین هر دو مصرعه همزه جازمه و راجع بعد الف است و
 در حساب نیست مصرع تارنج از ما هر کبر آبادی

بعد الف را در شمار بفرس منسوب کند و بجز یک مصرعه نعمت خان عالی سندی نمی
آرد و حکم اکثریت تقاضا میکند که درین مقام ششای چند از کلام اساتذہ نگاشته و آن
امثلہ کمتر از گفتار ششای عرب بود تا اکثریت بی ثبوت پیوسته و بالفرض اگر همان
یک مصرع عالی بس کرده شود او خود بدان قاعده مقر نیست و میگوید ع
نحو بسیار کرد اینها التقارسا کین

ازین گفتار نفی دیگر مقامات صاف اشکار است و نحو علمیت که بدان اعراب
کلام دانسته شود و معنی قصد هم آمده و معنی برگردانیدن هم آمده و چنانکه در منتخب است و نزد
تغیر و بیجا معنی قصد و برگردانیدن است یعنی قصد تکلم و بیجا بالتخصیص چنین بر داشت یا برگردانیدن
قاعده معینہ یعنی تعدید همزه چنین اقتضا کرد و عالی بحال بلاغت جائے گفت باقی نگذاشته
است و بیانش وال است بر اختیار عدد همزه به ضرورت و مجبوری برخلاف قاعده معینہ
و لطافتی که در تشبیه شکل است الف و کل حمید همزه بمناسبت اندام و اما در عروس
بمعیتش نہایت شایسته آفرین است و هر گاه علت تعدید همزه در مقام مختص
و معذرت قایمش بدین خوبهاست بالعموم سند نمی توان کرد تا تشاعیل شعر اسے
عرب تبرک تعدید همزه در شجریں قطعه تاریخ اول باطلاق برگذاشته و درین مقام
اطلاق را با اکثریت تعدید داده و نوشته که چون تاریخی از قرآن و حدیث یا بند بشمارند و
این بر دو قول متناقض است و با وجود تناقض هیچ مشکلی از کلام شعر اسے عرب
با ثبات نیارود و نه نام شاعری نگاشته که فغان سخن عرب چنین کرده است و اما اگر
مثالی در یاد داشته نگاشته و مجرد عمل علامه عبد الجلیل علیہ الرحمۃ و صورت خلاف کافی نباشد اگر چه
مسلم انکاریم و تسلیم ما هم فائدہ نمی بخشاید یک از سخن سخنان فرزانه پذیر اند کرد که مستند الیہ مستند
یکے باشد المختصر میرزا علیہ الرحمۃ حکم احتیاط بدانگونه سخن رانده است که هم شمار نعمت خان بجای خود مانده
و هم سوغ میر محمدی کلیم خویش از هیچ برود هم حساب میر عبد الجلیل علامہ مستند کرد و لا حیرم

سنة الف وثلثین این قدر امثله درین مختصر پس است و شنیده بودم که جناب مولی
 رحم امام شهید اله آبادی رحمه الله علیه رساله در اثبات عدد هجری نگاشته اند روزگاری در آن
 مختص بودم که اگر آن رساله با سند و اسناد مسلمه موقع باشد بر آنچه نوشته ام خطا بر کشم
 بفرغ از تحقیق است نه از بزرگی و سخن پردازی تا آنکه بپست آمد چون از آغاز تا انجام دید
 شد بجز عبارت میرزا که بالا گذشت است سندی یافته نشد لاجرم آنچه نوشته بودم بدستور
 ایشتم و جناب مولوی غلام امام شهید در شروع کتاب ثابت کرده اند که هجری را از کتابت
 ماقط نباید کرد و زیاده تر بهرین باب سخن رانده درین باره فقیه نیز بهرنگ و هجریان ایشانست
 کلام ایشان درین معنی استواری تمام دارد هر که هجری را از کتابت ساقط میکند مسلم نیست
 اگر گویند که حروف مکتوبه معدوم میشود پس عدد هجری هم باید بشمر و جواب این سوال و
 بے استقلالی و بجای خود و بی شکل خود با امثله در مابقی ملاحظه باید فرمود بیان دهم ثانی
 ثمرات و جنات و کلمات و امثال آنرا بجمع در رسم الخط قرانی بے الف می نگارند
 لا و ضمات الجنات در یک مقام باله آمده و لفظ غدا و جنات هر دو در دو مقام
 و او بعجم مرسوم است و در دیگر عبارات عربی همه را با الف می نگارند و همچنین تاء
 آخر اسماء و مصداق مثل نعمت و رحمت و جنات در کلام مجید گردن نه می شود و شکل با سه بود
 لا درین آیه فروح و رجحان و جنات نعیم بیا من در از آمده و همچنین درین آیه ان شجرات
 الزقوم و در دیگر عبارات عربی همه جا همچنان بدون الف می نگارند یا دانش را شکسته می کنند
 پس در آیات قرانی رسم الخط هر آیه علیحدہ ملحوظ خواهد بود و در جزان اطلاق مرسوم و
 اگر مرسوم و عبارت در رسم الخط قرانی اختیار کنند غایب که درست بود زیرا که اصل رسم الخط
 قرانی و اطلاق دیگر هر دو از غایب است و عدم جواز نشاء او بجهت نیست و هرگاه در
 قرآن هر دو اطلاق موجود است هر یک صحیح است اگر ترکیب جمله مطابق جمله کلام مجید باشد الا
 همانست که اکثر بود و هرگاه لفظ نه یا مثل او هر اسمی که در آخرش الف باشد مضاف خواهد

حیف نہ تھانے پا کر اودہ شاسنے

سنہ سبع و سبعین والٹ دھانے یعنی دوم دشانے منسوب بشان ہر دو
تخلص پسرو پدرو وزن مصرع مفتعلن فاعلات مفتعلن فاع مصرع تارخ
از شیخ فیضی سنہ نصد و ہشتاد نوشتہ

این تارخ نقطی و مغولیست مصرع تارخ از سعید انے کیلانی

شاعر سی سنجیدہ شاہی رقم زور روزگار

سنہ تسع و عشر والٹ جاتے کاشی اجماع گیر شاہ بزر سنجیدہ سعید انے تارخ گفت
و بالترتیب در تارخ سعید کیلانی ہمزہ سنجیدہ بحساب در نیاند قتال و افہم کنوا
چار مثال ہمزہ مقطوعہ بعد الٹ دو ادا از متاج التارخ نوشتہ میشود و این
ہر جہاز از گفتہ شعراے مسلم است و در بیج یکے ہمزہ محو بیت حسین مروی
مقدم ہوو دے افزود زب شد اگر لو لور لا لافزد و دے زیب در شاہ ہوا
از مصرع اول سنہ نصد و شصت و سہ و از مصرع ثانی سنہ نصد و ہفتاد و

ہفت برے آید یکے برے جلوس اگر شاہ است دیکے برے ولادت شاہزاد
سلیم عماد الدولہ ابوطالب وزیر شاہ عباس

رفت چون شیخ زدار فاسنے گشت ایواے خانش ماواے
دوستی جت زمین تارخیش گفتمش شیخ بہار الدین داے

سنہ ثلاثین والٹ و شاعری دیگر کتابے زر نظم و نشر نوشتہ و از ہر مصرعہ و ہر فقرہ
تارخ جلوس اورنگ زیب بر آوردہ یک بیت از ان نوشتہ می شود و این در لغت

سہ سار حلم و سخا و مہ جمال و کمال پناہ تا جور ان کا سمان ندیدہ چنان
از ہر دو مصرع سنہ یکہزار و شصت و ہشت برمی آید تارخ مسجد از شاعری دیگر

بنار کعبہ ثنائے نہاد ابراہیم

جانبه حافظ رحمة الله عليه

فلک جنبه کش شاه نصره الدین باد

بالجمله در صورت اختلاف اعداد بقاعده املاد اختیار مورخ در شمار خواهد آمد بیان دو از نو
یا سه تختانی را که در آخر اسما و مصاد و عربی میباشد مثل تقوے و تنگی و تجلی
و معی و مصلی و امثال آنها در فارسی بلف هم منی نگارند پس اعداد بقاعده املاد اختیار
مورخ خواهد بود اما در ترکیب اضافی مثل زرا و التقوے یا نذر التجلی تغییر تختانی بلف
بے سند استادی مسلم صحیح نخواهد شد و در امثال عیسی و همچنین در بسیاری الفاظ فارسی
هم تبدیل املایز نداشته اند بیان سیم و هم کاف مقطوعه عربی و فارسی که در منش
بصورت هے هوز شکسته میباشد برخلاف موصوله و همچنین با هے موحده و نون
نقی علیحد و حرف چه که بر اے استفهام و تعظیم و غیره می آید به پنج عدد و زاید از شمار محسوب
مے شود و بقاعده کتابت و با هے موحده زاید مضمومه و کسوره و با هے مفتوحه معنی دا
و نون نقی بمصاد و فارسی و افعال فارسی متصل نوشته مے شود و نون نقی با هے
عربی و فارسی اتصال نمیداد و با هے مفتوحه یا هے عربی و فارسی موصول نگارش
مے آید الا گاهی مقطوع هم مے نگارند و این املای بیشتر در کلمه میباشد که مصدر
بیشتر باشد بود و پنجاه درین مصرع

به بند دام نگیرد مرغ و انار

و اگر ضرورت تاریخ بود از هر اسم که خواهند متصل نگارند حسین مروی در تصدیق مذکور

بالا گفته

و آید ایربسا از مهربانی مے فصل سبزه با گل هم زبان گوهر بود و لوله کرده بار
از هر دو مصرع همان سنین که در بیان نهم گذشت بر مے آید بیان چهاردهم هر اسمی که
در آخر شش الف یا او باشد هر گاه یا هے تختانی معروف یا مجهول بر اے نسبت یا

بسوے اسکے دو الف بکتابت در میان خواهد آمد چنانچه ہذا الامر یا ہذا المعنی یا علی ہذا
 القیاس بیان یازدہم در فارسی تا کے فوقانی در آخر اسماء و مصداق عربی در از نوشتہ
 می شود مثل نعمت اللہ و رحمت اللہ و رحمت و امثال ان الاتا بے صلوات و
 از کواۃ کہ بقول میر عبد الواسع گرد باید نگاشت و بعضی در ترکیب اضافی عربی مثل
 ختم الفردوس یا صاحب الشفاعۃ بر عایت املا کے عربی تا کے شکستہ بصورت ہاے
 ہوز نے نگارند و این نزد فقیر ہم او لے تراست چنانچہ صاحب تہجد الواصلین و دو تاریخ نوشتہ
 یکے رحمۃ الحق و دیگر رحمۃ اللہ و در اول سنہ دو صد و نو دو و در ثانی سنہ دو صد و
 نو دو چار بر آورده و بعضی بالتخصیص و عبارتہ عربی تا کے در از نوشتہ اند و شمرده شیخ
 علی احمد یکے از صاحبان در صحبت جہانگیر بادشاہ بود این بیت حضرت حسن و ہدیہ
 خواندند شیخ علی احمد از غلبہ حال جان داد

ہر قوم راست را ہے دینے و قبلہ گئے من قبلہ راست کردم پرست کی کلاب ہے
 مولانا حسن نقشے تاریخ گفت رع قال لے مات و ہو فی الحال ہے
 سنہ یکہزار و ہیزده و مولوی محمد فائق کہ از قبالان این جو ارباب و در تاریخ مسجد گفتہ
 ع تاریخ گفت خضر کہ قد قامت الصلوات

سنہ یکہزار و دو صد و سہ الاز و فقیر این املا بالعموم قابل سنہ نیست البتہ در حالت
 مجبوری و انچہ اکثر است او لے تراست و تانے کہ در آخر اسماء عربیہ ہاے مختفی
 خواندہ میشود لاجرم در نگارش ہم بصورت لایمباتہ مقطوع باشد چنانچہ زبده و عمرہ
 و زاہدہ و موجودہ یا موصول چنانچہ خلاصہ و علامہ و عاقلہ و معقولہ و چون انچنین کلمات مضنا
 مے گرد و تا کے فوقانی خواندہ میشود لیکن در املا بدستور یہاں و چون بضاف الیہ می شود
 بیج تغیر نمی یابد و بعضی الفاظ چنانست کہ فارسیان آخرش را گاہے تا کے فوقانی
 خواندہ اند و نوشتہ گاہے ہماے مختفی نظام رحمۃ اللہ علیہ کہ ہر گز جہت

الامورخ اگر بنگار درست باشد حسین مروی

منزده که موبود ز شش اول است

از دین مصبح ابیات هم مولد سزاه ثانی بیاب

از هر دو مصحح اول سینه منصف و هفتاد و هشت برای ولادت سلطان سلیم و از هر دو مصحح

آخر سینه منصف و هفتاد و هشت برای ولادت سلطان مراد برآمد و الف حساب از هر دو مصحح

این گنبد جدید بنا شده است

سینه یکم از هر دو صد و هفتاد و هشت و بعد با سینه مخفی خدش از کتابت روانه است

چنانچه کرده است و گفته است و همه است و زمره است اما در صورت هم گاه

بسیب وزن شعر رعایت قافیه با الف هر دو از کتابت و قرارت می افتد خواه

حافظ رحمة الله علیه

برو بکار خود اس و اعطای چه فریاد است

پس اعدا و تالیف بقاعده الا خواهد بود بیان شاهزدهم سجاد شیطان و

امثال ان را در قرآن مجید بے الف نگارند و در دیگر املاک عربی و فارسی بلف

پس در عربی بهر دو نوع و در فارسی بلف محسوب خواهد شد برخلاف رحمن که در

فارسی هم بے الف اولی تر است چنانچه در غیاث نوشته الا خواه حافظ رحمة الله

علیه در تلخیص رحمان لایموت الف را در حساب داشته سینه هفتاد و هشت تا دوشتر

بر آورده و شش بلام جاریه شصت و پنج عدد در شمار می آید زیرا که لام سوم در کتابت

مرسوم نیست میسر غلام علی آزاد بگلرامی کردند شهیدان سید را نا سده

سینه احدی و بیست و هشت و الف و در مطلع قصیده حسین مروی که بالا گذشت نیز

سده الحمد بهین حساب است بیان منصف هم اسماء عربی و مصداق عربی که در آخر

الف یا همزه بعد الف باشد یا و او با قبل مضموم و همزه بعد ان هرگاه منضاف میگردد یا

تعلیم وغیرہ بدو خواہد پیوست بدو یا نوشتہ خواہد چنانچہ شیدائے دیکوئے ہر دو بیاب
مجمول و بچین آشنائی و خوشحالی ہر دو بیاب معروف و علیٰ ہذا القیاس در اردو چنانچہ
آئی براس واحد مونث بیاب معروف آئے ہا کے جمع مذکر بیاب مجمول یا برا
واحد غایب اعر و این اسمائیت افعال است و بچین سو کے بیاب معروف و مجمول
ہر دو و الفغانی کہ بیاب تختانی در آخرش باشد و یا کے دیگر بدو پیوند و کثرت است چنانچہ
و لئے و شبیہ ہر دو بیاب مجمول و فانیین و باقیین و صائین بمعنی از دینے بدینے
برگردندگان و علیین پس درین ہمہ صورتاد و یا کہ مکتوبت باید تہمرد و یکے ہم از کتابت
کم نباید کرد در فارسی و در اردو مبتا بعت فارسی زیرا کہ انداختن یک تختانی از کتابت
در فارسی و اردو مرسوم نیست و در عبارت عربی ہم دستور نیست ہر جا کہ باشد در جمع سالم
مثل نمین و ولین و فانیین باقیین و صائین مثل عینین کہ یا دون اصل و را کے جمع دارد
و در املا کے این ہر سہ زبان حذف یک تختانی بیج و جے ندارد الا در کلام مجید رسم الخط
بر آئے از آیات مطابق مصحف امام متفق علیہ علمائے پس تطبیق کتابت یعنی حذف
یک تختانی اعداد باید تہمرد و اگر مورخے در دیگر عبارت عربی سوائے قرآن رسم الخط قرآن
لفظ بنین و امثال ان را بہ مناسبت سنین و مطالیق ان یک تختانی بشمار و از مجبوری
خالی نیست و ادوے ہمانت کہ حکم اکثر دارد و فقیر این قاعدہ بنور و تعمق نگارش در آور و بعدہ
از مولانا محمد عبدالککور صاحب کاکوروی لکھنوی استفسار کرد و جواب استفتاء حرف
بحرف همان یافت کہ خود نوشتہ بود لا جرم نوشتہ خود را تسلیم داشت و جناب موصوف
بحوالہ نوادر الاصول و القان جواب دادہ اند و اعدا علم بالصواب و در تالیف ہما کے قدیم ہمین
حساب یعنی بدو تختانی موجود است و در علیین گذشت از شاعری در وفات
شاہباز مت م علیین
سہ ششصد و شصت و ہفت
بیا (۱۰) مانزد ہم کلمہ است بمعنی ہم الفتر بعد ہر حرف کہ افتد بیشتر از کتابت محلی اندازند

چو دوش فیض صحبت شیخ کاملی محسن فانی غنی سحر حلقه اصحاب و در کتبه دانی شد
 تہی چون کرد بر زم شیخ را گردید تار بخش کہ آگاہی سے دار بقائہ ارفانی شد
 سنہ یکم از روہنتادوسہ ہجری و شاعری و تاریخ نہر فیض روم گفتہ ع
 مگفتم سوے مکہ آداب عرفات

سنہ نہصد و چہل پس ہوا رخ بہر دو اہل ماجراست خاتمہ تحقیق اہل براے ہر یک
 مندریت بالخصوص ہر اسے مورخ تا اعدا و صحیح باشد و بعضی از قائلان چل
 تا کے فوقانی را در جملہ مصادر و اسما گردو شکستہ نوشتن تجویز کردہ اند و عبارت خرابی
 باشد یا فارسی یا اردو این امر خلاف متقدمین و متاخرین است آخر دین ہر دو فوق
 قائلان بودند و چنین نکردند و در صورت صد تاریخ مورخین عمدہ درست نخواہد ماند پس
 نزد فقیر ہمان مسلم است کہ متقدمین و متاخرین با ملادر آورده اند تحقیق ایشان دایم
 ایشان پس است داین سطور ہانچہ در حافظہ و ذہن داشتہ نگاشتم و بیج کتابے از
 کتب قواعد یا کلام اساتذہ با خود نداہم ورنہ مثال ہر لفظ جدا جدا می نوشتہم و در صورت حملہ
 از مثال چارہ نیست ارباب ہنر اگر درست یا بنید بعالم مغفرت یا دارند و نہ بعیب پیا
 معذور و دارند ازین پس این مختصر بیان سے آم و قطعات تاریخ بر مے نگارم و پسند
 نداہم کہ بتعمیہ و تخریج تاریخ گویم الاذو حینین یا در صنعت دیگر کہ از تاریخ بے تعمیہ و تخریج نوشتہ
 بود و ہر کہ بشنوب سپرد تاریخ ذو معینین یا ذوالوحیدین است کہ مصرع تاریخ دو معنی داشت
 باشد چنان کہ اگر اعداد برینا رند معنی دیگرش بجایے خود بود و قطعات تاریخ ہمہ بہ ترتیب
 سنین نوشتہ ام یعنی تواریخ اعدا و کم مقدم است و تواریخ اعدا بسیار موخر و الصلوۃ و
 علی سیدنا محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین

تختانی میان او و مضامین الیه بجای همزه می نگارند چنانچه بنام کعبه یا ابتداء
اسلام دلو نویسه لایا و ضوی درست و علی هذا القیاس و اگر بیست و شش تنه نویسنده
همزه نگاشته کسر دهند و عدد همزه بگیرند و مثال همزه بالف و و او هر دو از گفتار است
بالا نگاشته و در مصراع عالی با شباعت و این هر دو اعلام مرسوم است الیایه تختانی
همیشه رنگاشته میشود پس غالباً بقدرت تاریخ مختص نبود همزه بکتابت مخصوص
نیست حسین موی در قصیده تاریخی که دو بیتش بالا گذشت لفظ لورا همزه نگاشته
تا عدد و مزید نکرده و در بیت دیگر جهان قاعده مرسومه یا تختانی آورده و شمرده

پادشاه ملک لولوی نفیس آورده ام بدیه از کان گرامی باز جوے و گوشه
از هر دو مصرع جهان سین جلوس و ولادت برمی آید و اسمای فارسی که در آخر الف یا
و او است مقرر باشد با همزه پیوند ندارد پس اگر مضامین شوند بجز تختانی همزه در میان
نگاشتن مرسوم نیست چنانچه جای او و پای او یا ردای نیکو او و موسی
گیسو او و اشاعری در تاریخ سینه یکزار و پنجاه و شش لفظ سوے را که بمعنی
جانب فارسیست همزه آورده تا عدد تختانی نیز آید در مفتاح التواریخ آورده

رفت بسور فلک باذ مسیح دوم
و الله اعلم که قیاس کسیت نزوفیق با ستادنی از زده اگر از اشاعری سلم باشد مختص است
و بعضی ازین اسم که در آخر شان و او باشد با ضافت و وزن و تقطیع شعر جهان واقع
میشود که اگر بخوبی قاعده مرسومه نگذارند و یا تختانی در میان نگارند و اگر نخواهند
نویسند و او را کسر دهند چنانچه درین مصراع

دوشش از مسجد سویخانه آمد پیر
و مثال نگاشتن تحتیه نیست مرزا محمد باهر متینا و مرزا جعفر معتمدی در تاریخ غنی کشمیری
که شاعر معروفست گفته قطعه

(۴) برائے مسجد بنما ہر تصدیر ہشتاد و دو ہجری بفرمائش جناب صی علی شاہ سیہ

آمدہ سلطان دہلی کو دین مسجد بنا
مصرع تاج گفتم حسب پالے عزیز
مرحب آں پادشاہ و حیدرین بارگاہ
بانہود و زیب والا مسجد فیروز شاہ
۸۸۲

(۵) برائے وفات بہ شمار تصدیر چلن پنج ہجری

عاشق پاکباز شاہ صفی	آنکہ او بود بہت جام است
آنکہ مانند او بربد صلاح	صلح با کمال نقش نیست
آنکہ با کیف عشق و حالت سعد	بود ہر دم ز جام مینا مست
عارفے کز کمال استغنا	از دو عالم بداشت گیر دست
یغنا سے وجود باقی شد	تا کہ از بند انتقال برست
ہست را کہ ترک ز نیست شمر د	نیت دانت ہر چہ بودہ و بہت
ناگہمانے با مثال قضا	رخت چون از سرے فانی بست
شور و فساد از جہان برخواست	ہمہ عالم بآتش نیست
اشک حسرت ز چشم بچکید	آتش عم ز سینہ ہر جیت
لے ولایت خروار حلت او	بہر تاج سال فکر بست
گفت تا کہ سر دیش در گشتش	با علی شاہ او لیا پیوست ۹۲۵

ایضاً

(۶)

شاہ صفی محرم صفی	آنکہ حق داشت ہما نہاک
سال وصالش بشنوا ز عزیز	شاہ صفی شاہ حق بود و پاک ۹۲۵

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(۱) برائے استخلاف بشارت مقصد و پنجاہ ہجری بفرمائش جناب صی علی شاہ سندیلے

خلیفہ گشت و حضرت چراغ دہلی یافت خلافت نبوی سیدی علاؤ الدین
عزیز مصرع تاج گفتم از میا کلاہ یافت وے از وے بیک آئین

(۲) برائے وفات بشارت مقصد نو دودو ہجری بفرمائش جناب صی علی شاہ سندیلے

از واقعات این سرائے پنجرہ الحذر ہیما ت درویش گزین مخدوم دین ناگاہ
تاج او گشتا بمن مہم عزیز از آسمان سید علاؤ الدین او حد و اصل آمدند

(۳) برائے مقبرہ بشارت مقصد ہفتاد و نہ ہجری بفرمائش جناب صی علی شاہ سندیلے

زہے فیروز شاہ و اعتقاد او بدرویش نشانے میدہد از اخلاص دین روضہ نگین

رقم کردم عزیز بر این مصرع تاج از ایما
بنامشہ گنبد بس محکم علیہ السلام

(۱۱) در وفات بفرمایش چو دهری نصرت علی حسامیست یار شمار این بزم از دود و شبنم

در دنیا چو دهری غلبه علی قوت روان شد بستم در کج ناکا و
عزیز ام نصیر ببالش زبستم باز از رحم مست ببت اکا و
۱۲۶۵

(۱۲) ایضا

شده ز دنیا چو دهری غلبه علی قوت روز شد از ماتش چو بخت شبیه
بود فیاض و رئیس و نامور فخر آبا با کمال عز و جاه
گفت تا رخ وفات او عزیز بستم از ذبح بود آه آه
۱۲۶۵

(۱۳) ایضا

چو غلبه علی قوت بخت ز جهان سخی و جون سالع و نامجو
از و مانده نصرت علی یادگار رئیس و هنرمند و پاکیزه خو
مسهری بیا کرد بر مرقدش که ایزد بیفزاید شش آبر و
بایک او گفت سالش عزیز ز حق رحمت و در سید باد
۱۲۶۵

(۱۴) ایضا بشمار کینار و منته در جیل و نه عیسوی

دینا چو دهری غلبه علی قوت گلستان ارم را کرد آباد
ریکے بود اسے در سخاوت بهمت داد بذل وجود میداد
ز به نصرت علی پور گرامیش بنارنج میس میانش افتاد
عزیز ام نصیر ببالش زبستم ارم زمینده با عظمت علی باد
۱۸۹۹

(۶) در وفات مولانا محمد عبدالعزیز فرنگی محرابی باشد جناب مولانا محمد عیوب زرقانی بشمار سال یکزار و

یکصد و شصت و پنج
گشت خالی از فیوض علم گیتی آه
گشت تازیخ وفات او ولایت اقلی
(۸)

در وفات مولانا عبدالحق بابا باشد جناب مولانا محمد عیوب زرقانی فرنگی محرابی بشمار سال
یک هزار و یکصد و شصت و هفت

چون دلی بزرگ عبدالحق در خدا کم شده چو قطره بنو
روز آدینه شهر زنجیه نهم از ماه شد سو مینو
هفت غیب با ولایت گفت همه بگشت دزنده شد با او
(۹)

در وفات میر غلام علی آزاد بلگرامی بابای عزیز می بشمار سال یک هزار و صد و هجری

نخلی که سبزه زبانش بود خاک بلگرام
آید عزیز از آسمان تاج او در گوش من
آید چون نسیم از دگر رنگ بوسه مینو تازه دم
آزاد چون سروران با آب گلزار ارم
(۱۰)

در وفات مولانا انوار الحق بابا باشد جناب مولانا محمد عیوب زرقانی فرنگی محرابی بشمار سال یک هزار و

دو صد و سی و شش

چو انوار حق شد ز دینای فانی
ز شعبان به بست و ششم روز فرشته
ز عظمی در داور شده غرق رحمت
بعید نر می سوے گلزار رحمت
ولایت هم کرد تا سرخ ز روشن
هم یکسره بوده نور حقیقت
(۱۱)

از عزیز است سال آن در پیش آه سلامه ز گیتی رفت
 شد

(۲۰) ایضا در وفات

در یغرافت از دنیا ی فانی
 دو شب نبه بود و ششم روز می نقد
 بجلباب عدم گردید مستور
 که فردوس برین را کرد مستور
 عنایت اول و آخر حسینش
 ولایت گفت تاریخ وفاتش
 بخت با وادش او ان و مبرور
 ۱۲۷۹

(۲۱) در کتبی به تخریج یکصد و شصت و یکمین از رود و صد و شصت و چهارم هجری بفرمایش

حکیم ذی ششم هاشم علی خان
 امیر ابن الامیر ابن الامیر است
 که می نازد بذات او نکویی
 الت را اگر نخوانی میسر گوی
 بر او نیب امیر و میر گفتن
 و زود و فرخی فرخنده خونی
 چو بزم عفت و فرزندان بیارت
 بنورت شد مبارک باد گوی
 ولایت گفت سال بی تکلن
 مبارک جلوه فرخنده طوی
 الف را کم نکردم از مبارک
 که از خودی چه اندر تازه روی
 ۱۲۸۰

در عقد اول جناب من حنا خدیو عین الله شاه عرف شاه خلیل عمر شمار سال

(۲۲) یکمین از دو صد و شصت و دو یکم هجری

بشد کتبه چون خلیل خلیل
 ولایت نوشتیم تاریخ عقد
 درین سال فرخ به نیک اختری
 بین جلوه زهره و شتری
 ۱۲۸۱

(۱۵) دروفات بشمار یک هزار و دو صد و هشتاد و پنج ہجری
 بروی ترک راحت کرد جهان داد ز دنیا سوے غصی ناگمان رفت
 رقم کردم ولایت سال حلت ولایت احمد یواسے از بہان رفت
۱۲۴۵

(۱۶) دروفات مولوی احسان اللہ ممتاز اوناوی
 شاہ ملک سخنوری مت ساز رفت چشم از ملال شکفتانہ
 از ولایت شمار حلت اوست رونق نشہ آہ بیخ مساند
۱۲۴۵

(۱۷) ایضاً برائے مسجد چاہ بفرمایش
 لے زبے چاہ و لے زبے مسجد بلطافت ز خلد بردہ گرد
 مصرع سال او ولایت گفت کعبہ ثمانے است و ز مزم نو
۱۲۴۵

(۱۸) دروفات جناب مولانا محمد عبدالوہابی بایکے جناب مولانا محمد عبدالرزاق
 فرنگی محلی بشمار سال یکہ از دو صد و ہشتاد و نہ ہجری

ایوادیلا لے داویلا کز قبطے شد عالم خالی
 در بست و دوم ماہ شعبان روز جمعہ غم شد حالی
 بنوشت ولایت تارخیش شیخ اطہر عبد الوہابی
۱۲۴۹

(۱۹) ایضاً دروفات

عبدالولی بخلد شد ہیات واہ علامہ ز گیتی رفت

چمن اشتیاق و صلت را گل بازنگ و بومبارک باد
 بزم امید که مرانی را ساقی ماهی و بیا کباب
 طالعیت باد انجمنان که بود برتر بان عد و مبارک باد
 نوشتن یاد پنجه ریخت ساقی در لب جام و سب و مبارک باد
 باد وصل عروس مایه عیش و نیمه آبر و مبارک باد
 بس در و وطرف لایت گفت طاق جفته بتو مبارک باد

۱۲۸۱

(۲۵)

ایضاً برای قبه مولانا محمد عبدالوہابی قدس سرہ بایا سہ مولانا محمد عبدالرزاق
 فرنگی محلی و این تاریخ بہ تعمیر چار عدد گشتہ شدہ بود بدینگونہ

رقم زد سال تعمیر از مدخل فلک مانا حصار حمت حق
 و ہمچنین کند گشت بر پشت مقبرہ نصب شد بعدہ تعمیر ساج کردہ آمد

چو عبد الوہابی پیہ طریقت کہ مرد راہ بود و شیخ بر حق
 بانوار الحق و عبد الحق بن رشاد بیعت و ارشاد مطلق
 بیار امید در پہلوی ایشان بفرودس برین بخشید رونق
 بہ پیوند خلافت عبد رزاق کہ از فیضش معانی شد محقق
 بطرح گنبد عالی فلک را جہا بآسار آب افکند ذوق
 دل زدست ولایت مفت حق حصارے ہجو گردون معلق
 رقم زد سال تعمیر مبارک فلک و امان حصار حمت حق

۱۲۸۱

(۲۸)

برای قبه جناب قبلہ و کعبہ حضرت محمد حفیظ اللہ شاہ قدس سرہ در بنیاد اول

(۲۳)

ایضاً

سرو گلزار دین خلیل احمد آنکه در مردی بود شه
کتف داشت بطلع نیکو در شرف برد از حمل مهر
سال فرخنده اشق لایت گفت که هجایون بشتی زهره

۱۲۵۲

(۲۴)

ایضاً برای چاه

چون سید سرفراز آل حیدر این چشمه خیر کرد جاری بجات
بنوشت بیاشار ولایت تاریخ چاه شیرین نو بر آد آب جیات

۱۲۸۱

ایضاً برای دیوان نعت حکیم محمد اسحاق موهانی بفرمایش جناب مولوی محمد حسن
در مثنوی

(۲۵)

در مثنوی

آنکه نامش محمد اسحاق است در افاقت وحید آفاق است
متخلص بجازن از حکمت متحقق چو طوسی از فطرت
اوستادش یگانه هر فن متعارف بمولوی حسن
مبتدی راه فیض نهانی میکند را نورخی و خاقانی
رودکی را نبود این پایه عنصری هم نداشت این پایه
چون ولایت شنید گفته او گوهر نظم دید سفته او
گفت تاریخ این نیت نعت طرفه رنگینه حدیقه نعت

۱۲۸۱

(۲۶)

ایضاً برای کتخدانی

ای تو در مردی چو دردم طاق بنوخت نگو مبارک باد

(۳۱)

ایضاً براس وفات بفرايش به شمار سال کيز اود و صد شتاب و سهجری

رخت بر لبست محمد مرزا آنکه بادا ارم را گمش
گفت بر حبه ولایت تاریخ جابزدوس خدا یا بهش
۱۲۸۳

(۳۲) ایضاً براس مسجد بفرايش

بناس کعبه اول ز خلیل ثانی از احمد ادا شد هر دو سنت بالیقین از مسلمان
ولایت گفت تاریخ مرمت حنبزایش تعالی شان الله اکبر مسجد زیبا
۱۲۸۳

(۳۳)

ایضاً دو وفات جنا، مامون رضا قبله مرحوم حکیم مولوی هدایت الله رضا

اجل آمد هدایت الله را رفت علامه ارسطوفن
آه کز حلتش ولایت را دل و جان گشت بتلائے محن
کلک حسرت نوشت تاریخش بر فلک رفته آن مسیح زمین
۱۲۸۳

(۳۴) ایضاً در تقرر و طیفه خود

مشرق الدین که ظهور شرف است سعی فرمود بصدد غنچواری
تا ز آغاز ستمبر باز است باب روزینه بلطف باری
گفت هاتف به ولایت کبک پنجم شد ز سر نو جاری
۱۲۸۳

(۳۵) ایضاً بحساب عیوی

حق است ولایت انجمن یافته دانستم و نور دین شرف دامن

آن عارف معروف حقیقۃً اکل
ہم قبلہ دین بودہ و ہم کعبہ دنیا
با خاست حق بود خیل و خیلے
بر سنگ درش بودہ دن جایز دنیا
کردہ بناد و ضہ آن شیخ حرم دار
بے شہ مطافیت بسے پاکد لان را
آن کس کہ بنا ساخت سرفراز و سیت
معلوم کن نام بلندش دانا
دل گفت ولایت کہ بگوسان نایش
ہذا حرم اللہ من طاعت دورا ما
۱۲۸۲

برای وفات بفرمایش (۳۶)

سوے عقبی شد عبید اللہ شاد
آہ از بیت ابی یاران وے
مصرع تالیخ او گفت ہم عزیز
شیخ برحق بود و زاهد بودہ
۱۲۸۲
دروفات بہ شمار یک ہزار و دو صدم ہشتاد و دو ہجری بفرمایش

از دافنارفت محمد معبود
مقرون ببطای حق خطاے او باد
ساش بدولایت حزین گفت مرشد
بس باغ جنان بدام جے او باد
۱۲۸۲

(۳۷) ایضاً برای کتخالی بفرمایش مولوی عسکری صاحب

مہراج شرف امیر حسن
کہ فروغش عیان بود ز جبین
طالع اولین چون نرشد
یر تو او زمان گرفت و زین
بوسے خلقتش بچار بوسے جہان
رفتہ ہر جا چون گشت لسن
کتخاستد بطلع نیکہ
ہمچو ہمدین شد بخت قرین

اسے ولایت مروش با من گفت
حب لوہ مشتری بہ نہرہ بسین

بکثرت سال ولادت امام علی زین العابدین
ز برج حمل بشد طالع آفتاب جلال

۱۲۸۲

(۴۰) اینجاست مسجد بفرمایش

مسجد کهنه از مرمت نو زینت یافت فاقب لیس
ای ولایت رفتم ز دم تاج و اسجد الحق و اقرب لمقرب

۱۲۸۳

(۴۱) دیگر در وفات بشمار یکم از دود و صد و شصت و پنج هجری بفرمایش

موت لوی نادر از زمان انوس خوا بگاس ز خاک پاک گزید
شب بستان و نهم ز راه صیام سو فر دوس پاک تحت کشید
جزا فاضله بعلم و عمل آنکه لوث بد آتش زید
مرد ویند از بود و نیک صفا آنکه آمد سید و رفت سعبد
هاتنے گفت سال اول بعزیزه جان دین در بهشت آرامید

۱۲۸۵

(۴۲) در وفات والد مغفور به شمار سال یکم از دود و صد و شصت و هفت هجری

شد ز دنیا و الدم سیمی علی نقی ابن نقی و خان ابن خان
در شب آدینه پیش از وقت فجر هشتم از ماه مبارک ناگهان
گفت سال اولک با من عزیز بود دایم با خد اشد و بخان

۱۲۸۶

(۴۳) ایضا در وفات حضرت مرشد پاک قدس سره

خادم صفی مرشد ناوشینا کنت سانی بخوار قات
اوجا رداغ فاجات امره ابله و سلا بشاد ارات

الرزق علی المدح حق ثابت کرد
از نور یقین چشم دلم شد روشن
تا یا فتم آفتاب متمب آخر
چون وعده حق رسید بپنج سخن
گفتم بحساب عیسوی تاریخش
خداست شود حق بوصول نشین
۱۸۹۹

(۳۶) نعل باغ بفرمایش .

سرافراز حیدر که سبزه باد
نشانند این درختان سبزه باد
ولایت رفیع کرمانج آن
بیاد بین باغ میثونما
۱۲۸۳

(۳۷) ایضاً نعل طبع

چون نگارستان نقش الطبع
بافت اشعار احسن حسن بنگ
حسن لفظ و حسن معنی نخله
تلمیذ آتش عشق بنگ
منطبع گشته بعینه زود تر
خوش برآید همچو تصویر رنگ
باد ولایت گفت سانش توفی
طبع شد دیوان آتم لرد رنگ
۱۲۸۳

ایضاً برای مجموعه و سوخت جناب نشی امیر احمد امیر مینایی بشمار کثیر اردو و صدر

(۳۸) و هشتاد و چهار سال حبسری بفرمایش

شاعر بکربل امیر احمد
سوز نظمش نگر که دلم سوخت
نخنش جلد آتش بین
ده چه مجموعه و زب و سوخت
سال تکمیل آن ولایت گفت
شش مبدین کفش جت ر سوخت

(۳۹) ایضاً برای ولادت بفرمایش

چو شد ولادت فرزند با هزار شربت
که نیک باد و سعید در شید با اقبال

دیگر

(۴۹)

مرشد باشد بفرز بس بدین از جسدانی داو مارا در د پا
سال او با گریه میجو اہم عزیز آہ ایو ا شاہ خادم شد حبس

(۵۰) دیگر بہ شمار یک ہزار و نہ صحت و بہت است

کنو آپ آمد و رفت روز غنیتین بجلد برین مرشد پاک خوشخوی
عزیز جگر خستہ سمت رقم زد بشد شاہ خادم و لے خداجوی

ایضاً

(۵۱)

مرشد با حضرت خادم صفی درویش پاک رفت در غلد و جمال اونمان از دیہ شد
مصراع نایخ درست نوشتہ لے عزیز آہ باز آہ آفتاب معرفت پوشیدہ شد

(۵۲) دیگر بہ شمار یک ہزار و شہتصد و نہفتاد و عیسوی

چو اکو تو بر آمد ہفتم روز رفت و لے خدا سوے جنت بگاہ
دلم گفت سال مسیحی عزیز جدا شاہ خادم صفی گشتہ آہ

دیگر بحساب ہجری

(۵۳)

محرم سہ خفی حضرت خادم صفی پ رفت بفر دوس پاک خفت نہ آغوش پاک
ہر کہ ہجرش زبیت دیدہ او خون گریست
درد دل او مختفی روشنی با مداد
جان ز غمش در و ناک آہ ازین روی داد
آہ چہ پرسی کہ چیت رحلت او بنج داد
مردنہ ابود آہ آہ از فوت مراد

نادی عزیز الملک لعل بالسرائق ابد ابداته
۱۲۹۶

دیگر

(۴۴)

آمد از آسمان بلائے عظیم قطب آفاق رفت و او یاباه
گفت تانچ فی البدیہ عزیز شاه خدام صغی نمائند آه
۱۲۸۶

دیگر

(۴۵)

رفت شیخ بالفردوس برین افتخار مخلص باماسبق
گفت سال انتقال و عزیز شاه خدام بکمال زو حل حق
۱۲۸۶

دیگر

(۴۶)

آفتاب معرفت پوشید شد اندر زمین روزها از تیرگی گردید چون شب یاباه
مصرع تانچ بشنو از عزیز در دست شاه خدام در حجاب دل بجائے آه
۱۲۸۶

دیگر

(۴۷)

مرشد داناے مازین خاکدان دامن افشاند و در فردوس زد
مصرع تانچ او گفتم عزیز شاه خدام با احد شد با احد
۱۲۸۶

دیگر

(۴۸)

زین جهان شد حضرت خادم صغی وادلعین از غم ووا حسرتنا
گوش کن تانچ پرورد از عزیز آه باز آستاه خادم پیشوا
۱۲۸۶

حضرت خادم صفی درویش پاک آنکہ صیت او در افواہ افوتاد
 شیخ با بود و نہایت مہربان ہر مرید او فرہمند از مراد
 ناگہان با ذات حق وصل شد رو بسوے عالم بالا نہاد
 دل بسوی فرمود و دل از ما برد چون دلم با اوست باد اہرچہ باد
 واقعی گفتم عزیز این وقعہ جان بہ الا اللہ شیخ دہر داد
 ۱۲۸۶ھ

(۵۹) ایضاً

شاہ خادم صفی کہ مرشد است جہلتش دل غیب بر دل زد
 گوش کن سال تازی شہ عزیز قد بقے شیخنا عکلا باید
 ۱۲۸۶ھ

(۶۰) ایضاً در عربی

مرشدی قداجا بقضایہ و حبسائے فراقہ تمہادی
 قلت بالنص عامہ کعزیز ادخلی جنتی بک عبادی
 ۱۲۸۶ھ

(۶۱) ایضاً

خادم صفی شیخنا فاز العلی بولا طوبی لنا کالولاء بحب باقیہ
 تارنجہ من عزیز استمع اسفاً شیخی اجالہ لعلین باکیہ
 کررتہ بحساب الخیال معاً الداج طال لنا الشمس غافقہ
 ۱۲۸۶ھ

(۶۲) دیگر برائے وفات

۱۔ بحر خفیف سدرس مخبون فاعلاتن مفاعلاتن ۱۲
 ۲۔ مستعظمن فاعلن مستعظمن فاعلن بجا سے مستعظمن مفاعلن و بجا سے فاعلن فاعلن درست بحر بسیط مخبون ۱۲

جان عزیز خراب کردنش حساب شد برین آفتاب پرده نمود از سوا
 ۱۲۹۴

ایضاً

(۵۴)

دل پاک همه بوزخست خادم درون سینه ز تاب غمش فتاد آتش
 برفت حسابی در جان ما بلا آمد زمانه برگ دل نشتر فرقتش زد
 نوشت مصحح تاریخ او عزیز بنوشت شد آفتاب فلک در عین بهدا بد
 ۱۲۹۴

ایضاً

(۵۵)

درویش بکانه شاه حسام بکش او قدم بست محل
 ایکاش ندیده من آن روز کاین نازله جیخ کرد نازل
 تاریخ غمش عزیز بنوشت با ذات قدیم و پاک و اصل
 ۱۲۹۴

ایضاً

(۵۶)

شاه خادم صفی ولی الله قد تلعبه بخت الما وے
 قلت بالفکر عامه کغیر از صل سید شیخنا بلقا
 ۱۲۹۴

ایضاً

(۵۷)

حضرت خادم صفی سرخفی رحلت او کز خسته یک بیک
 رفت از گیتی بفرودس برین بے نامل چون نگاه از مردک
 مصحح تاریخ بنوشت عزیز شب شد و آه آفتاب فلک
 ۱۲۹۴

ایضاً

(۵۸)

(۶۶)

دیگر

ان ہذا حسرتی بلدیہ تشرۃ العین لعین الناظر
 قلت تارہ سنج بنار کعزیز قبۃ الخادیم نور الزائر
 دیگر بملے وفات حضرت شاہ نواز شمس محمد صاحب سجادہ محمد دوم شاہ صفی

قدس سرہا بہ شمار یکہ از دو صد و ہشتاد و نہ ہجری
 بود آوینہ دوم روز از رجب کہ جهان بر بست ناگہ محمد
 جانشین شیخ دین عبد الصمد آن نواز شمس با محمد واسطی
 گفتہ شد سال وفات او در آہ شینی بسبب و صاحبہ

ایضا در وفات جناب صاحب حکیم محمد تقی مرحوم بشمار یکہ از دو صد و نو سال

(۶۸)

ہجری در منشوی

آن محمد تقی از نسل صفی آبائش قصبہ خاص صفی پور بود و ادبش
 بود و علم و طبیب ز ملک و داری یافتہ علم و تحصیل ز سرکاری
 دفعہ بیک اجل در حلت فرمود بریکے راجہ عمریز از غم و جان فرمود
 ہر کہ این واقعہ بشنید گفتا صدیق دور زانہے وطن منت و میاں

۱۲۹۰

(۶۹)

دیگر برانختہ بنیاد و وضع حضرت شمس پادشاہ

مرشد ما حضرت خادم صفی منزل ادب و شرفک بہترین
 گفت عہدیز از پے ختم بنا قبہ پرنور شمس شاہ دین

۱۲۹۰

یارب جو جوان گذشت عبد کو
گفتم عزیز مصرع تارخیش (۶۳)

با خوشحالی بود بجنات الحلد
عبد الواسع بود بجنات الحلد

برائے گنبد حضرت مرشد پاک بشمار یکہ اردو صد و ہشتاد و ہشت ہجری

شاہ خادم آفتاب عشق بود
عین چشمش چو دہری خصلت جبین

گشتہ از مرشد مخاطب پاسد
زوجہ خوش نصیب مقبول شاہ

بر مزارش ساخت زیبا گنبدی
و بشارت را بالند ضم کنی

گفت تارخ بناے آن عزیز

ساطع ولا منع منور ایزدی
صاحب عظمت بفضل ایزدی

برگزیدانند تا شد مہتری
منتہی باہمت او مبتدی

گنبد نیلے بہ پیش آورد
ہست نام مہتمم گنجروے

روضہ سلطان دین احمدی
۱۲۸۸ھ

مرشد والاے ما خادم صفیست
گفت سال روضہ پاکش عزیز

در گش بر زور گاہ ہمہ
قبہ شہد ام صفی شاہ ہمہ

۱۲۸۸ھ

دیگر (۶۵)

شیخ ما خادم صفی محبوب پاک
سال طبع گنبدش گفتم عزیز

سہ حق دبسنہ او مختفی
قبہ شہد دو لے خادم صفی

معشوق ۱۲۸۸ھ

(۴۳) دیگر برای طبع دیوان حضرت مرشدی و مولانا قدس سره

نیک محضر خودی هر صفت حسین نقش طبع لبست بهر منفعت
مصع تالیخ ان بگفتم عزیز طبع گردانید قال معرفت

۱۲۹۱

دیگر

(۴۴)

مرشد را حضرت خادم صفت بین که بر دوا حال قل او سبق
گفت با تفسال طبعش اعزیز نظم مطبوع و لای های حق

۱۲۹۱

(۴۵) دیگر برای روضه مقدسه حضرت شاه محمد حفیظ الله قدس سره در مثنوی

گنبد ثانی نباشد راه و اه چون فلک بار تفاع و عز و جاه
زوجه خوش نیت خصلت حسین عمر ترسانانیا کالفرقین
نام آن مقبول حق مقبول شاه مرقد فیما محبوب الاله
آن حفیظ الله شهنشاه و ولی مرشد حقا لاجاب و لے
گفت تا بخشش عزیز مضطرب روضه فیما جمال للعب

۱۲۹۱

دیگر در مثنوی

(۴۶)

اسد الله شاه نیک نهاد عرف خصلت حسین مرد و جواد
زوجه اش ساخت با کرامت جاه گنبد شیخ دین حفیظ الله
آمد و گفت ملام ملک منزل وجد روضه فک
گفت دیگر عزیز ناگاه گنبد مرشد شمس شاه

۱۲۹۱

۱۲۹۱

(۶۰)

دیگر

بے ادب پامنہ درین صوفیہ
 دستمخ لافلاح لند غم
 انسا کعبتہ از وایہ
 زرو طفت بالدم کالمحرم
 نقد لخت ثانیاً کعبتہ
 مرجسا نو قبضہ امخادم
 ۱۲۹۰

(۶۱)

دیگر

کملت روضه قدس تیزین
 فصل القادوم اقدم بمبارم
 عین العام داسخ کعبتہ
 بحال بنیت قبضہ خدام
 ۱۲۹۰

(۶۲)

دیگر

قبیہ بس دلپند همچو فلک شد بلند
 میثوم اندو میمند چون کتم نسو نگاہ
 ختم بایش عزیز کن ز کلام تیز
 گنبد خدام صفتی شاه جهان راه
 ۱۲۹۰

دیگر در وفات بشمار کنیز رود و صند نو و ویک سحری بفراش نشی کر است علی حده

(۶۳)

وکیل اوتاوی

شد آغا احمد شیر از مسکن
 چه ارم از جادی الآخره حیث
 که دل بیتا بنی گرد زیاوش
 ز دنیا نوبت حلت فتاوش
 در آغاز شب یکشنبه ناگاه
 مشیت جاس در فردوس داوش
 عزیز امصیح تاسخ کفتم
 بخلد آرا مگاه نیک باوش
 ۱۲۹۱

کجی چشم آخوش نه بود از مه ذلیقه لبوز و گداز
 ناموری یافت که در نام اوست حیدر و در اول اوست فرزند
 روز دیگر خشت بهر زمین حیث رئیس همه تن ایتناز
 مصرع تا پنج نو ششم عزیز سید یکتا بام سرفراز
 (۱۴۱) نه است ولادت فرزند ارجمند صاحب سجاده سلو

بنحشید حق شاه مهدی عطا مرادی که از خورجی شکرها کرد
 محبت جگر بند پاکیزه گوهر خوش آب که خود آبرویش خاک کرد
 شگفت از طرب خاطر دوتاش خدایش بر او فضل نانتها کرد
 قرین است با فرخه طالع او نه مانده به پیمان سختش وفا کرد
 عزیز ابگو تنبیت چون خلیش کریمت چه پورے منها کرد
 میخ و فسل ترا طواف بشد که گویند هر یک نصبت داد کرد
 (۱۴۲)

ملک بنیاد و دوازده خانقاه حضرت مرشد پاک قدس سره بشمار گیر

و دو صد و نود و هفت هجری

چو این درگاه والا شد مرتب بشان عالی از در تا بدیوار
 عزیز این مصرع تا پنج گفتم در خادم صفی بادا با تو ار

۱۲۹۴

ایضا

(۱۴۵)

خصلت حسین خوشنویاس خلق میکرد کرد این مکان چو مینواز زیر تابیا لا
 تا پنج باب عالی گفتم عزیز محالی درگاه پاک خادم باد ایشان والا

(۷۸) دیگر در وفات پرانده برادر دم حضرت شاه الطاف محمد قریب مر

سجاد و آئین محکم الطاف محمد
شد جانب فردوس و دم خسته شازده
الطاف محمد مجد احبا با رم کرد
در فکر عریز آمده این مصرع تاریخ
۱۲۹۱

(۷۹) برای حسینیه بفرمائش حساب یک هزار دو صد و نو دو و هجری

قاسم علی علم چو نشان علی حسین
ز دست کرم حسین جو جان علی حسین
زیب زیارت و همه شان علی حسین
پورش چو ساخت روزی با عزت گفت
۱۲۹۲

دیگر برای مسجد بهمار یک هزار دو صد و نو دو و چهار هجری بفرمائش در بحر رمل

مسدس سالم پیشش فاعلاتن
جس از محرابگاه اهل نقوا
گنت تاریخ بنای آن عریز
همچو کعب ساختنش بار دیگر
و خوشا جا که سجود اسد اکبر
۱۲۹۳

(۸۱) برای مکان بفرمائش بشمار یک هزار و صد و نو دو و شش

این خانقاه والا تعمیر گشت از سر
چون ختم گشت بنیه گفتم عریز ساش
آباد با و یا رب از خادمان ذی جباه
کرد این بنا چه باشان عیسی علی شاه
۱۲۹۶

(۸۲) دیگر برای وفات بفرمائش

۵۱ میر علی حسین فرمائش کردند که این چهار مصرع زاید بنویسند و نام پدر من و جد من از میان متنازع گردد و نام من در روز
بر جای پدید و اتمه از دست برود و شجره و نغمه نباشد ۱۲

شکر ایزد کدہ نور الحسن امیر بخشید
نور عینے کہ بوالا انظر بحر بادت
از پئے خرمیش گفت چه تاریخ عزیز
بکند حق تبارزند مبارک آید
۱۲۹۷

(۹۲) دیگر نیکے طبع دیوان

چون جناب بشارت لہ شاہ
زالطباع کلام بست خیال
سالہ تاریخ ان نوشت عزیز
نظم مطبوع ہے دلیل کمال
۱۲۹۷

(۹۳) در وفات جناب شاہ حسین عطا صاحب سجاد نشین سلون علیہ الرحمۃ

شاہ ذی مرتبت حسین عطا
رفت ناگاہ سوے خلد نیم
گفت سائبش ملک بگویش عزیز
جائے حق یافت در جوار کریم
۱۲۹۷

(۹۴) نیکے طبع ملفوظ بفرمایش کہ طبع نشد

زہے ملفوظ پاک مرشد ما
در اطراف جہان از طبع شایع
رقم کردم عزیز اسال طبعش
زہے ملفوظ مطبوع طبع
۱۲۹۷

(۹۵) دیگر نیکے مکان بفرمایش

چو دہری نصر علی ذیجاہ دام اقبالہ
ساخت این زیبا مکان عہد چون شکوہ
گفت ازایاے اوت تاریخ تعمیرش عزیز
باد معمور این عمارت از کمین و زیب جا
۱۲۹۷

(۹۶) نیکے غرق ہر دو پسر قاضی رحمت لہ دروغہ بفرمایش در ثنوی

ایضاً

(۸۶)

این خانقاہ گشت مرتب ہر جہت
چون کعبہ بزرگاہ بود از بزم
گفتم عزیز مصرع تاج باب پاک
در گاہ شاہ دستہ با توجہ بناے

۱۲۹۷

دیگر

(۸۷)

این خانقاہ روشن بازگاہ بگلشن
شد جے در زمان کان ماوہ سینہ چاکان
گفتم عزیز ساش گشتہ از خیالش
در گاہ شاہ خادم بازرب جے پکان

۱۲۹۷

دیگر

(۸۸)

شد این خانقاہ متدس مرتب
زہے پاک در گاہ کامل قیصر
عزیز انوشیم تارنج بابش
در پاک خادم صنتی پاک پیر

۱۲۹۷

دیگر

(۸۹)

گراید بوسہ بر این آستانہ
گر آید خدیوے بر شاہ خادم
نوشتم سال بنایش عزیزا
زہے پاک کعبہ در شاہ خادم

۱۲۹۷

دیگر

(۹۰)

بے خصلت حین توتہش کرنیت پاکش
مرتب شد بعد زینت چنین پاکیزہ در گاہے
زیرا زپئے تاج گفتم مصرع تازہ
نہے شان جناب قبلہ دین و شہنشاہے

۱۲۹۷

دیگر بزم ولادت

(۹۱)

۹۸۲
بسم اللہ الرحمن الرحیم
بسم اللہ الرحمن الرحیم
بسم اللہ الرحمن الرحیم

کتاب الفرائض

نصیر الامام و شیخ الاسلام است
تو روزی که شمس دار و نشانها
که در آنها سبط پیدا روا نهاد
فروشم کرد با عنوان آنها
مفید شاگرد از حسن بیانها
کتابی عین حکمت را در جهانها
عزیز اسرار الفرائض نوشتیم

۱۲۹۹

(۵۹) برای وفات بشمار یکزار و سصد هجری بفرائض

موت شد میرا رجب در غسلی
بجسمه تاجی دس خراشیدیم
ناگهان خود زبان حاش گفت
ز بشت ارجمند گردیدیم

۱۳۰۰

(۱۰۰) برای وفات بفرائض

قاضی روشن گهر منصبی
کبیر و کئے داشت انجود و کرم
پیر او از حلقه پیران پشت
شاهین الدین شیخ محترم
مرشد او حضرت خادم ضعیف
مردی صاحب قلم نو قدم
گفت تاریخ وفات او عزیز
رفت ناگاه از اجل اندرام

۱۳۰۰

(۱۰۱) برای ولادت بشمار یک هزار و سصد یک هجری بفرائض

نعمت علی که داشت امید زگر
طفلی سعید یافت مبارک بهر بخت

شکستی لے فلک از کینه ناکاه
 شکیبائی و بدیزوان بکاش
 گزین دارونه شرح کنور
 سافروش مقیم اندر صحنی بود
 فرستادی ز بحر گنگ سیله
 دو پورش را بنفشینده بریا
 کلان احمد حسین و نام احمد
 یکے اندر شب مہفتہ سال
 ز نصیرانی و تازی بہرہ اندوز
 خرد چون فکر نام جدشان کو
 دوشنبہ بودہ و بست و یکم روز
 بر ریاس شہادت عزق کشند
 سیوطی گفتہ نزع این شہیدان
 چو کم گودیدہ نختے جوشش ماتم
 زبان ترکزد تا سنج گویم
 عزیز امصرعی گفتہ بہ تعزید

دل قاضی شہر زمست بند
 کہ کردی پیشتر از بگ ناموس
 بود بگاہش از اضلاع جہ
 کہ از اضلاع انام است مشہور
 کہ سیلے میزد از ہر سو بیت
 ز شور ما جرا خون گشت دہ
 ندارد جز محمد زوق دیگر
 یکے کمتر دوسان ہر دو خوش قال
 بدر س فادسی شاعل شبت روز
 عنایت را با سہم ذات آور
 مہ شوال و شام روز جانشوز
 بیکی متصل بے ذوق گشتند
 بود از آبرو بردست یزدان
 شد آشوب دروش پارہ کم
 کہ چون شد آب جوشش رو برویم
 دو گوہر تہ نشین آب گردید

(۹۹) نیکے وفات بشمار کنیز او دوصد و نوہشت ہجری بفرمایش

آن سید بزرگ ز آل بٹوانک
 تاج انتقاش کردم رقم عزیز
 ناگاہ رخت بست سپند دیزین
 نعمت علی بعالم باقی بشہیدین

(۱۰۶) برائے ولادت بفرمایش منشی کرامت علی صاحب کبیل

سب حج بہمد کلب علی خان میرزا طالع بکام خویش از ایام یافتہ
گفتم عزیز سال ولادت تہنیت فرزند ارجمند نگو نام یافتہ

(۱۰۷) برائے باغ بحساب عیسوی مکنیز ارشد ہشتاد و چھ مطابق سنہ دو ہجری
بفرمایش

چہ باغ آراستہ نصرت علی خان کہ گرد در پورا و عزت علی شاد
نہیجے سال او گفتم عزیزا زعزت باغ رنگینے گل باد

(۱۰۸) دیگر کے عقد نکاح سپر سربیک شہار بیک ہزار و صد و سہ ہجری

رہیے بہت در سندیلکہ کاش محمد با عظیم آمد ز پیوند
گرامی تمام بردار نیساگان کہ دلہا از دہش دار دوزہ مند
سہ پوز خوشتن را کتف لو کرد بہر جانب ز عثرت غفل افگند
محمد جان و احمد جان علیشان شد نداز کتخدائی ہر سہ خرسند
عزیزا تہنیت گفتم بت سراج مبارک طرز سہ جشن سہ فرزند

۱۳۰۳ھ

(۱۰۹) برائے وفات بفرمایش

امداد علی بے بزرگ نامے ناگاہ رفت انداز جان دست
گفتم عزیز سال فوتش امداد علی و سہ بخلد ست

۱۳۰۳ھ

گفتم عزیز مصرع ساق لادش فرزند افسد بود یک نیت

۱۳۰۱

(۱۰۲) براس مسجد بفرمایش

مرد سالک هووی عبدالشکور پنج نوبت بر سر گزودن نوبت
گوشش کن نایخ ترمیم از عزیز میدانگاه پیکر نیت پاکیزه ساخت

۱۳۰۱

(۱۰۳) براس فتح رو بگارت مسجد بفرمایش

بجده الله شد نماز فتح مسجد گروه اهل سنت سببه فتح
عزیز مصرع بر جبهه گفتم مکان فتح مسجد فتح

۱۳۰۱

(۱۰۴) براس وفات بفرمایش

الامان صدامان از واقعات صحیح
پس چه اندر پرده دار دین بزرنگون
بخت نبیه چارده بایم از راه صیام
عمده درویش و کمال صاحب
مصرع نایخ او در فکریت آمد عزیز
شاه امیر الدین زاهد با خدا بود

۱۳۰۱

(۱۰۵) بفرمایش براس مکان قبر لیشا یکم از پوسه صد و دو هجری

چون بپایان آمد این زیبابنا دیوار گنبد سلطان راه
بے تامل گفت تا بخشش عزیز خاص کنج مدفن محبوب شاه

۱۳۰۲

(۱۱۳) برائے قبہ ثانی متصل قبہ جناب شاہ صنا قبلہ و کعبہ حضرت محمد حفیظ اللہ شاہ

قدس سرہ بفرمایش جناب امیر اللہ شاہ صاحب

ختم شد تعمیر این زیبا عمارت در سب باد
بسنگ و تار و پود بشنوا ز عمر و ز سخته گوے
سفر از حیدر و ثامن علی خصلت حسین
این دو گنبد را بنا کردند سه تن تاجموسے
۱۳۰۴

(۱۱۴) برائے وفات بفرمایش

رفت از گیتی عباد اللہ شاہ
صد مدہ ناگاہ برد لها گذشت
گفت سال انتقال او عزیز
جنت اعلیٰ بدو آباد گشت
۱۳۰۴

(۱۱۵) دیگر بفرمایش

بہیات ز گردش زمانہ
کز حادثہ کرد خستہ عالم
بشنو ز من اے عزیز تاریخ
ایوانے کجا ظهور عالم
۱۳۰۴

(۱۱۶) در وفات والد ماجدہ مرحومہ مغفورہ

درینا کہ شد مادر شفقت
عزیز از غمش خون دل منجم
دہم روز ذیقعد وقت عشا
شب روز شنبہ رفت از منم
رقم ساختم مصروع سالاد
بجناات بانور شد مادر مرم
۱۳۰۴

(۱۱۷) در وفات مولانا عبدالحی لکھنوی فرنگی محلی حجتہ العالیہ

فاضلے یمتائے دوران در علوم عقل و نقل
سوے جنت یافت و خاک گشت گویا لکھنو

(۱۱۰) برائے طبع مرآة العجب

عبدالرزاق شاعر مکنته شناس و خستہ صفت بکیت مصطفوی
دہلی سکن ز تاجران نامے دولت مند ی فداے دین نبوی
سسی قاسم بہ طبع این نسخہ نعت مشکور ز لطف او بہ تقدیر قوی
گرد تو زمر دے نشانیست عزیز باید کہ ز شکر ہر دو غافل نشوی
زین پس آن بہ کمال طبعش گئے مطبوع سخنوران عالم نبوی

دیگر برائے عقد عروسی بشمار یک ہزار و صد و چار ہجری بفرمائیں

زیب سید خاوت حیدر ما کہ داد بہت از عفت سیر فاد
مبارک افتخار حیدر شش را شد از ہمنوا بہ ز روشن گہشاو
عزیزی تہنیت گوشتہ تاریخ عروسی نسخ و زیر باد ا ماد

(۱۱۱) برائے وفات بفرمائیں

در شب آدینہ بستم در رجب سوئے جنت رفت مقبول الہ
مصراع تاریخ او گفتم عزیز باخدا قرب حبیبہ سرشاہ

دیگر برائے عقد نکاح

چو شد اقبال از احمد ز عقد شاد بآئین زیب بقانون نیک
عزیز ز نوشتیم تاریخ آن چو داماد نامے چو خاتون نیک

(۱۲۲) برائے تحفظ از غرق دریا
 راجہ بلقب سید عالی نسب
 کز حلق نگو عزیز دلمہ آمد
 نام والاسے اغنمنہ نرجسین
 معروف بچار سوے دنیا آمد
 چون غرق شد و معاً برآمد سالم
 آب رفتہ بجوے کیجا آمد
 شکرے بشمار مہجہا و قطرات
 از خوبی ماجرا کہ پیدا آمد
 ترک در زبان روان بناینج عزیز
 روشن گوهر بر من دریا آمد

(۱۲۳) برائے وفات شہزادہ صید و شش ہجری بفرمایش
 چار شنبہ و زمرم روزک بست و ششم
 از قضاے یزدی رنگامہ بر پابند
 لفت تانچ و قوعش ہاتھ غیبی عزیز
 از جمنشی شجاع الدین سوے بالا بند

۱۳۰۶

(۱۲۴) برائے عقد بفرمایش

مبارک بہ نصرت علی خان بہادر
 کہ آراستہ بزمے جو فرخندہ بینو
 ز ترویج عزت ملی گشت فارغ
 کہ فرزند او بہت خوشنحوے و نیکو
 عزیزانہ شہیم تاریخ و صلت
 ز بہ کتھا کے ز بہ عقد و نحو

۱۳۰۶

(۱۲۵) برائے ولادت بفرمایش

آئندہ نامش بہار خان آمد
 پر نیک ایزد خوش شہید
 گفت تاریخ او عزیز بفرمود
 ولد نیکبخت و ولد سعید

۱۳۰۶

(۱۲۶) برائے طبع

مصرع تاریخ اور جتہ ہوشتم عزیز دل بدائع از موابی عیسیٰ علیہ السلام

۱۲۰۰

(۱۱۸) دیگر برائے وفات ہشمار یک ہزار و سہ صد پنج ہجری

ہفتین شفیق و ہنس
بجنان رفت از جہان ناکہ
ہوشتم عزیز تار بخش
آہ آہ از بشارت ابرشہ

۱۳۰۵

(۱۱۹) دیگر برائے کتاب بفرمایش

عین تحقیق شاہ مین اللہ
ساک مسلک خدا دانے
بصناش غنی زوصافے
بطریقیت و فہم دارے
از پے طالبان معقدان
کرد تالیف عمدہ و کافے
مصرع سال طبع گفت عزیز
باد اسرار خدای صافے

۱۳۰۵

(۱۲۰) برائے چاہ بفرمایش

چاہ بختہ ساختہ سردار خان برشاہراہ
گو ہر تار پنج او با برو ہشتم عزیز
خیر جاری و روان بخش و پر آب و پاکتر
جوے شیرین چشمہ با کیرہ چاہ چون نہر

۱۳۰۵

(۱۲۱) دیگر برائے ولادت بفرمایش

چون مجتبیٰ حسین گیتی وجود یافت
نیکبہ بود و ہجدم روز کاین پر
شد در نسی حسین بصد گونہ شادمان
دادش خداے پاک کہ خوش باد جاودان
فرزندار حجت زندہ پدر نشان
گفتم عزیز مصرع سال ولادتش

۱۳۰۵

عزیز حزن گفت تانچ حلت بر حمت شد روز آدینه ناجی

۱۳۰۶

(۱۳۱) برائے تالیف بفرمایش

چو حامد علی خان نوشت انقلید ہمانا سیاہی بہ خیر شستہ
خرو گفت تارچ میختمش عزیزا عجب قصہ نو از اردو نوشتہ

۱۳۰۶

(۱۳۲) برائے مکان عزرا خانہ بفرمایش

چون بنات این ترگاہ امام محترم پیشواے قبلتین و ہادی دین و دلی
نتیگشت از ریاست دادہ ذکر حسین آنکہ نامش ہما زین مداع گرد و منجلی
گنہ نامش بنام بانیش خوراعتر بے یمن باد در زیارگاہ مقصود ع

۱۳۰۶

(۱۳۳) برائے بنائے تانی درو ازہ خالقہ حضرت مرشد پاک بر سر

چون ہم پاشید این رسالتش باوگر دیدہ و صاحب ہنر نیو سب بر مرد و بھیم
نام بردار و حمید چو دھری خصلت حسین اول نامش محمد آخر نامش عظیم
گفتہ بودم قطعہ اکنون دگر ہوزن آن قطعہ ہذا رسم کردم لعنواں سلیم
قافیہ تبدیل کردم ہر اسم بانیش آگے دادم کہ دہ یا سپے بہرین ہنر
مصرعہ تانچ گفتہ نمے تھلکے عزیز بزاو ال کل و اعلیٰ زہے باب عظیم

۱۳۰۶

(۱۳۴)

بنات این در عالی دوبارہ کہ گردید از تجلی قلہ طور
محمد با عظیم است ہم بانیش کہ صیتش رفتہ از نزدیک تادوہ
عزیز این مصرعہ گفتہ بتانچ شتمنا ہے جنابے بانیش از نوہ

۱۳۰۶

کرد انتخاب شاه خلیل احمد این کتاب
گفتم عزیز من صریح تاریخ طبع آن
مطبوع خلق بادیه سخن دایمی
مطبوع ماددایم اسرار خاوی

۱۳۰۶

(۱۲۷) براسے باغ بفرمائش

چونصرت علی خان بہادر نشاند
نوشتم تاریخ ہجری عسیر
درختان سبز بازنگ و بو
چہ باغ بہار و چہ گلستانے او

۱۳۰۶

دیگر (۱۲۸)

چونصرت علی خان بہادر بنود
بکرکش نشانند بافتح باغ
بصد رنگ سبز این باغ را
بنام پسراختش و لکشا
رقم کرد سال میحے عزیز
سروش آمد و گفت دیگر لکوش
دگر گوشت تاریخ ہجری نوشت
ترا وید باز از مسلم مصرعے
زہبے باغ زیب و سپہ آرام ہا

۱۳۰۶

۱۳۰۶

دیگر عیسوی (۱۲۹)

چونصرت علیخان بہادر بزرب
چہ خوش گفت سال میحے عزیز
پیارا است این باغ رنگین بکار
زہبے فتح باغ از نسیم بہار

۱۸۸۹

(۱۳۰) براسے وفات بفرمائش

غلام رسول از کرہاے مرشد
شد اند حضورش بخت بہا

قلت بالفکر یا عجب نیز معاً با بقی و احسان ذات الله

دیگر بر اے وفات

(۱۴۲)

مقبول شاه زوجه خصلت حسین بود	خصلت حسین راجه که با فرو جاہ رفت
شیخش فقیر کرد و بخواندش بدین خط	آوازه اش بفرز ما ہے باہ رفت
بودند هر دو تن ز مریدان و مخلصان	مرشد که بود حضرت خادم که آہ رفت
تا زیستند هر دو نمکونام زیستند	رفتند نمجان چو قضاے الہ رفت
چون بچرخ دراز شب چاشت وفات یافت	مکیسوز انقلاب سفید و سیاه رفت
گفتم عزیز مصراع تاج حلش	از حیث آہ آہ کہ مقبول شاه رفت

۳۰۴

دیگر بر اے امتحان بفرمایش

(۱۴۳)

کرد تحصیل چو احسان علی طربک	امتحان داد و دود او ند جان حافی
مصراع سال بفرمایش او گفت عزیز	پاشد شاد شد احسان علی حامی

۳۰۵

برائے طبع کتاب بفرمایش

(۱۴۴)

چو حامد علی خان حامد نوشت	کتابے در اردو کہ صد آفرین
عزیز انوشیتم تاج طبع	خوش الف لیلہ کہ مطبوع بین

۳۰۶

در ولادت بفرمایش

(۱۴۵)

چو آمد در وجود این طفل نیکو	کہ باد از عمر و از دولت برومند
عزیز از تنیست نوشت تاج	بود احباب را فرخند و فرزند

۱۳۰۴

(۱۳۵) دیگر در بحر مل مسس سالم

چون بن خصلت حسین آمدارش
باز این دراز سبزه گشت اندیم
گفتش تاریخ لبس نادر عزیز
بارگاه شسته بعلی باب خادم
دیگر (۱۳۶)

بار در جوانی در بنیاد یافت از سر
پاکیزه گشت و خوشتر آراسته زهره
تاریخ ختمش گفتم با حشامش
درگاه شاه خادم پاک و باند با او
دیگر (۱۳۷)

محمد عظیم است بانی ثانی
ز به در که گوشت تو پاکیزه کعبه
عزیز ابگوسال نغمه نادر
در شاه خادم جو پاکیزه کعبه
دیگر (۱۳۸)

برای وفات جناب مولانا محمد علی رزاق فرنگی محلی قدس سره به شمار

(۱۳۸) سال یک هزار و سه صد و هفت

هادی دین عبد رزاق بزرگ
ناگهان شد سوخته داد ارجل
گفت تاریخ وصال او عزیز
داغ و در دوا و بکاوه از اجل
دیگر (۱۳۹)

الامات علامه بالقضا
فخاز الفزاد بس حرا بجوز
قد ارخت حر ناله کالعبیز
لقد فاز خلد اشید البقو
دیگر (۱۴۰)

در پیش دقینه شاه عبد الرزاق
رحلت فرمود گشت فردوس آب
نوشت عزیز سال تاریخ بفر
رفته علامه از کیتی یو الو
انزل الارحال ناز لاله
مات شیخ العصر نوا و ملاه
(۱۴۱)

عزیز ابگوسال غار طبعش چه پاکیزه دیوان مطبوع خون

۱۳۹۸

(۱۵۲) دیگر برای طبع بفراش

عجب نامه نغمه قادر نوشت که تحقیق جان یافت در کالبد
خب میزدیم ز الطبعش عزیز در آرد دو کتاب عجب طبع شد

۱۳۹۸

دیگر برای طبع بفراش

جمع کرد این نامه را قادر بدانش طرّف تصنیف خوش و تالیف نیکو
گفت تاریخی عزیز از طبعش نسخه مطبوع و پاکیزه در آرد دو

۱۳۹۸

(۱۵۳) دیگر برای تالیف بفراش

ز به نور الحسن مرد سخن سنج که دارد جوهر قابلیت
گرامی گوهر می نامی بهر سو فرمندی سبب می زیادت
نگارش کرد این حالات نادر باینکه که شاید از خواست
بفت کراخ و دمار نیخی بهر جا ز به جودت ز به پاکیزه فکر
کتاب به تازی اردو کرد بازیب ازین مصحح بجز تاریخ هجرت
عزیز آگفته شد سال سی و هجدهمین تاریخ عباسی برینیت

۱۸۹۰

(۱۵۴) دیگر بشما پاکیزه اروسه صد و نه هجری برای طبع بفراش جناب معظم محمد شفیع صاحب

نکته و روشی غلام غوث یعنی بے خبر آنکه از طبع روان باغ سخن را آب داد
ادگارش طبع شد از نظم و نثر ماری در جهان آوازه از نام نیکی پیش نهاد

(۱۴۶) برائے چاہ بفرایش

حیدری ساخت چاه نو پنجمه
فنیض جاریت در حیات و محبت

مصرع سال او نوشت عزیز
چاه از چشمه رشک آب حیات

برائے مسجد بفرمائش بہ شمار یکنزار وسیع و مشیت ہجری (۱۳۷۷)

ساخت ابن مسجد افتاب حسین
گفت تلایچ او ملک به عزیز

دیگر عیسوی (۱۳۸۸)

خوشا کسے کہ بنا کر مسجدِ عالی
عزیزِ مصطفیٰ تاریخِ عیسوی تم

نصیب او شد ہر دم سعادت کو نین
چہ قبلہ ساخت ہمہ پاک فنا حسین

(۱۴۹) **یہ اسے تالیف و تفسیر**

پروقادور علی منشی نکتہ پرورد
عزیزہ سخن سیخ سانش رقم زد
(۱۵۰)

(۱۵۰) چوقا در علی شاعر ز نظر گو
ملک مصع سال گفتا عزیز
دیگر نه
رقم کرد این نسخه چون نکته دان
بهین نسخه انداردو زبان
۱۳۰۸

(۱۵۱) **برائے طبع بفرمائش**

نفسہ بجز نعت ختم النبیین
 نہ ہے نظم نواب ضوآن علی خان

جہذاشاہ جهان بگیم زہے ستوارو
شد بنائین مسجد علی حکیم عالمیش
انگہ فرمہدا ہتمام داندین سہی کرد
اول نامش ضمیر و خان درآز آمدہ
مصرع تابیخ را طالبش دگنم عزیز
عمر و اقبالش فراوان بدیارتجب
گر مخالف بیندش از غیب و گردجب
مرد دیندار است و خوشنودر مناسبتب
از براسے کار حق دایم ضمیرش مضطرب
اندین مسجد بیایے نیک و بجد و مجرب

(۱۵۹) براسے عقد نکاح شاہ خادم محمد رضا سجادہ

نہے گرجوشی زہے عیش کی شہی
عزیز از خیالش رقم کردش
عجب بزم شادی بفرخ نژادی
ز خادم محمد کو عقد شادی

(۱۶۰) براسے استخلاف

کرد سجادہ نشین حضرت امیر السدہ
خادم احمد کردادار و عزیز رختہ گفت
روز عرس حضرت مخدوم با جاہ و جلال
جانشین شد امجد السدہ مایہ بالکمال

(۱۶۱) دیگر شمار کمیزار و سہ صندوقہ ہجری براسے ولادت در بحر بنج مسالم

ہمایون باد این طفل جوان طالع
عزیز مصرعے گفتیم تا بخشش
خدایش زندگی بخشید جو ازادہ
بصدوخندگی احمد صفی زادہ

(۱۶۲) براسے عقد نکاح

سید فدا حسین کہ خان ستار بن خان
تابیخ گفت ہاتف غیبی بہن عزیز
ترتیب داد انجن عقد نور عین
ازار و لوح بہ خوشی مصطفیٰ حسین

خواند با تلف لے عزیز: پنج تانج پنج
 بشمار از اطراف هر سبت سال موی
 خرد گیر می سهل باشد لغز گوئی شکست
 بر کلام بے خبر منبج جان را آب
 فکر نکند یزیدین که در سخن جمعت
 آفرین بر طبع معنی آفرین از اهل

(۱۵۵)
 بنگر منشی غلام غوث آنکه کند
 هر چند که بے خبر تخلص دارد
 شد طبع کلام شسته او کبیر
 بنویس عزیز از پند تانج
 بشمار و پاس این مصایح تمام
 دیگر
 ناقول را بقابلت قابل
 در یاب که هست تا خبر عاجل
 و حقیقتش چه کنم که هست حقیقتش
 باشد دیوان بے خبر طبع دل
 گرد و بشمار سال فصلی حاصل

(۱۵۶)
 سبحان ایل امر و منشی غلام غوث
 مردم بناجوی دارد سر نگوئی
 چون طبع شد بکامش مجرعه کلاش
 فکر عزیز در رفت تانج طبع گوئی
 بر مصرعه از اطراف بشمار که نگره صا
 دیگر
 بر غایب چه جو حاضری طفت و خلق اوست
 دلکش تازه روی از بند کام زاد
 آوازه ز نامش در خاص عام افتاد
 مطبوع طبع هر جاد دیوان بے خبر
 ز احاد تا به آلف سبت عمار اعد

(۱۵۷) براس وفات

آه درویش نکو یزدان پرست
 گفت تانج وفات او عزیز
 بست و نیم از صفر شادگان
 گشت با ایمان الف شاه از جهان

(۱۵۸) براس مسجد فرمایش مولوی طالب المولی حسنا
 ۱۳۰۹

امروز روز شادی و هنگام عیش و تیرت
گفتم عزیز مصحح سال ولادتش
بخشید حق پسر به محمد ضمیر خان
فرزند ارجمند مبارک ادب نشان

۱۲۱۰

(۱۶۹) برائے غسل صحت از مرض سخت

نور عین چودہری نصر علی شہ تندرست
از پے خوشنودیش تانچ گفتم عزیز
شکر از دراکہ غورم سختش با عروجہ
صحت فتح علی دایم ہمایون یالہ

۱۳۱۰

(۱۷۰) دیگر برائے وصلیت عقد

فروغ محفل نشا طے بہرول
بفتح علی ابن نصرت علی خان
ازین کتخالی بہ صد گونہ آذین
ہمایون کند از د پاک آہین
عزیز از مسرت بگو سال عشرت
زب عقد محمود و فرخندہ آئین

۱۳۱۰

(۱۷۱) دیگر نفرمایش

رئیس ابن رئیس اکند نام نابہ او
ز کتخالی فرزند انساط اندوخت
عزیز گفت تباریخ مصرع نادر
دوبارہ مصرع تباریخ عیسوی نوشت
ز نصرت بہ نصرت ہم از علیست
کند بلطف ہمایون عنایت ازے
بجاہ و جشن مبارک نکاح فتح علی
خوشا بمن وجہ محمود و عقد فتح علی

۱۸۹۳

(۱۷۳) برائے وفات

آہ آہ اندوہ دردے بکیسی دور از وطن
مصرع تباریخ بشنواز عزیز در زند
بیوہ را بایامی خستہ بین شام و بنگاہ
رحمت العزیزان بے بقا حیف آہ

۱۳۱۰

(۱۶۳) دیگر برائے عقد بفرمایش
عقد فضل اللہ شد اندر جب بست و چارم محفل نزدیک بود
مصراع تاریخ بنو شتم عزیز مشتری دزہرہ کیجا با منو
دیگر برائے عقد ^{۱۳۱۰}

(۱۶۴) زہے عقد و زہے فرزند طوئے کہ دہائے اعوام شد مرقہ
عزیز امصراع تاریخ گفتم ہمایون عقد فضل اللہ بامہ
دیگر برائے عقد ^{۱۳۱۰}

(۱۶۵) شادی اور حبیل احمد را نو بہاری جو گلستان خلیل
مصراع تازہ رستم کرد عزیز عقد فرزند ہمایون بحیل
دیگر برائے ولادت بفرمایش ^{۱۳۱۰}

روز ششم زماہ و ربیع دگر ز سال افزون دوساعت از شب آدینہ نصف
مولود نیک شد متولد زمین خیر گردید نشا و ثاقب فرزند خوش
گفتم عزیز مصراع تاریخ در خطاب فرزند ارجمند جوان با و ثاقب
دیگر ^{۱۳۱۰}

از شب جمعہ بود پاس سوم و ربیع دگر ششم بہ ضیا
پسرے زاد و سال گفت عزیز واد و ولدے خدا ثاقب ما
^{۱۳۱۰}

(۱۶۸) دیگر برائے ولادت بفرمایش

(۱۷۹)

دیگر عیسوی

منت خدایا که بخشید نفی
طالع زور در آمد و طغاس حیدر زاد
جوش که از سخاوت حیدر نوبت
باد از حیات پور و میره بدم شاد
گفتم عزیز منفعه تاریخ عیسوی
فرزند آفتخار بهایون نفسیاد

۱۸۵۲

(۱۸۰)

دیگر سال تولد

اوجندی بجان آمد دلهانیش کرد
بخشش عیض فضل الهی مین
پدرش حاکم تقصیل صفی پور
نیکو دوری و مبارکترین
و طابش خط کا کوری و نامی بهر جا
اخته زانچه او بقرانستین
کرد خادم صدارت مستی و عزیز
خامه نوشت و در پنج باعد ازین
سال هجریست مین مضره بشمار
پوزخوش زیجیان باد و بون الی
مصیر سال مسیحی شمر بخوان شهر
پس بهر شهور مشبه و بیج لاین

۱۸۹۲

دیگر سال عقد نکاح

بنکر بشادمانی صاحب جوش کامرانی
شور و چنانکه دانی هر سو پاد آفاق
شادم عزیز تر بجد باقی بن ندارد
عقد محمد احمد مین دوام مشتاق

۱۳۱۱

تولد و نام

(۱۸۲)

دیگر سال عقد بفرمایش

محمد الشان کتخدانی که گشت
عروسی بداماد حبلوه نما
عزیزی ز شادی رقم کرد سال
ز به عقد محمود و فرخ لقا

۱۳۱۱

تولد و نام

124

رحمت الله العزیز برین شد زمان
رحمت الله بجهنم این روز خلد الزمان

1110

1474

6

مردم در دنیا و سوره بوشان خدایت
 در زمین با خاکسای خفتن مثل این
 جان بچین از دست ما و ما را بچین

(160)

(۱۷۵) **براس تولد بشماره یک هزار و صد و یازده هجری بمقامش**
 چه دهری نصرت علی خان یافت از بخت
 مصحح سال ولادت گفت یافت از بخت
 طرف خوش طالع نبیره کز خجالتش بآباد
 نورعین جو دهری عزت علی بیامرد آباد

1944

(۱۴۱) دیگر برائے ولادت بفرمائیں

10

بشماره شصت و نهمین گفت حال بطریق مختصر اینجی عزیزه
بهره و ر باد با قباک چایون کردله
جاودان یاد کاه و باد ب بخوردار

1911

(164)

است سوم از ماه ربیع الآخر
 پنج ولادتش رقم کرد عزیز
 وقت جمعه بزاد این شخص خلیل
 اینک عین خلیل و قریب خلیل

(12A)

دیگر براسے ولادت بفرمایش (۱۷۸۱)

فرزند نکو زاد با قبا اع عزیز
جان پدر و مادر و ہمہ یک سعادت
بنام جہش منور تاریخ نوشتہ تم
مولود ذر کے باذہایان لیسخت

1511

اے فلک آہ عجب نازلہ نازل کردی سخت رنجے بجز بزان و مردان دادی
رفت شیخے کہ بسر بردیمہ عمر عزیز ہمجو مردان خدا با صفت آزاد می
بے تکلف بند عیوش گفت عزیز شاہ خیر است علی بود بزرگ و مادی

۱۸۹۲

(۱۸۸) دیگر عیسوی

صحیفہ زانتقال مردی صالح درویش بزرگ و متوکل بخدا
ساش محباب عیسوی گفت عزیز خیر است علی شاہ مرد و مجزا

۱۸۹۳

(۱۸۹) دیگر برائے گنبد بفرمایش دہنوی
فیض عالم خجستہ درویشے صابری شاکری نکو کیشی
چون بیزدان پاک پوستے کرد لہا و فات او خستے
میر عابد علی وکیل رئیس گنبدے ساختہ لطیف نفیس
ہر میدے و ہر مجھے را ہمت افزو دوشد شریک بنا
شیخ احمد علی رئیس نکو انکہ سندلیہ بہت سکن او
پایمردے نمود از ابش روزیش باد جملہ آماش
چون بہ بنیاد یافت آراش بہر تابیج کرد فرمایش
گشتہ شد سال آن بخاطر او طاق گنبد چور و ضہ منو

۱۳۱۲

بر کشادہ عین بزرگ لب روضہ پاک و نوراو بادب

۱۳۱۳

(۱۹۰) دیگر برائے وفات بفرمایش

دیگر

(۱۸۳)

چو محمود احمد که دانا گذشت
 عروسے نکو یافت بس نفرب
 عزیز از طرب گفت تانچ او
 عجب عقد محمود و فرزند زرب

۱۳۱۱

(۱۸۴)

درواقع مصیبت خویش که حکم انا لدوانا الیه راجعون پیش آمد

تو بر فتنے پیشترے نور چشم
 من بماندم زندہ از حکم خدا
 ناشکیبایم ز بیتا بے ہنوز
 ہر ادابت یاد می آید مرا
 بر تو بگذشت انجہ بایستے گذشت
 بر من نہ بودہ حال بے نوا
 ناگمانت برد از نکتی اسبل
 چون کند کس پنجہ بادست قضا
 زودے آئیم ہا ہم برہست
 شاد باش لے ذوق غنغ از دعا
 آہ تانچ تو در قفسدیر بود
 در نہ این منکر از کجا و من کجا
 سال تست این مصرع ایجان عزیز
 داغ وادی لے صغنی احمد بجا

۱۳۱۱

(۱۸۵)

دیگر برائے وفات بشماریکیزاوسہ صد و دوازدہ ہجری ہجری

ات علی شاہ بحق واصل شد
 بشدراسبے فردوس ازین کہنہ سراے
 تیج وصال او ملک گفت عزیز
 رفت از دنیا فقید عامل ابو اے

۱۳۱۲

دیگر

(۱۸۶)

خیرات علی شاہ بحق پرستہ
 از دار فنا رفت بحبت چون شاہ
 تانچ وفات او رقم کرد عزیز
 درویش و بزرگ بود و عاشق باست

۱۳۱۲

دیگر عیسوی

(۱۸۶)

قل له التلخ و اتر یا عینز فاز فی جنت خلد و الیا
(۱۹۶) دیگر

مات و فی بقضائ الاله مات ختم الله علی الکحل
فات و لیا فی جنت خلد قال عزیر بن سنان الانتقال

(۱۹۷) برائے ولادت در ثنوی بفرمایش

در سید هم از صیام فرخ فرجام در روز چهارم بیک و یک شام
هم نام محمد و علی یافت پیر فرخنده بجا در میان برادر
تاریخ نوشته شد بنور لایح لخت دل دالدین و الاطالع
دیگر در ثنوی

(۱۹۸)

ز سه هجدهم روز ماه صیام ز سه چهارشنبه ز سه وقت شام
محمد علی یافت پور نکو فخریدار عمر اقبال و
رقم کرده شد سال و از غراب چراغ دل و دیدار ام باب
دیگر در ثنوی

(۱۹۹) برائے منجی بفرمایش

بے وضو یا منہ ایجا و نبی بر زمین اندر اسد که مقام است بیست سال زایمان
سال این بقعه بابا که خرد گفت عروضا حرم از زینت و شان سحر عجیب و خوب
دیگر در ثنوی

(۲۰۰) برائے طبع بفرمایش

چون بیایان رسید این گفتا در جهان یافت چار مشیوع

آن سید سیدہ بیجا دہشت جانب زدہ دوس
 ہر قسم بطن چہ مردانہ و چالاک
 تاریخ وفات نہ کیا کہتے مقرر نہ ہو
 ہمدردی عیال بچان زدے پاک

۱۳۱۲

(۱۹۱) دیگر براس وفات بفرمایش

رہنماداشت از صحبت سخت
 شاہ مہدی عطا کریم نژاد
 آہ آہ از عقیقہ کہ اندو
 خانہ آتش بود روز و شب آباد
 سہ جلتش عزیز نوشت
 داخل حنلہ پاک باد آزاد

۱۳۱۲

(۱۹۲) دیگر براس وفات بفرمایش

در شبہ جاریں شباز جہاد اولین
 آن قلندر رفت در فردوس اعلیٰ چون
 صبح تاریخ او گفتم بفرمایش عزیز
 در مقام حنلہ عابدو لوی و اجد علی

۱۳۱۲

فات جناب مولانا محمد فضل رحمن مراد آبادی قدس سرہ بحساب یکہزار

(۱۹۳) و سید و سیرزہ

ہیات کہ آگاہ فقیہ عالم
 شد جناب فردوس معلیٰ ناگاہ
 تاریخ وفات او رقم کرد عزیز
 بنے بے زجناب فضل رحمن آہ

۱۳۱۳

دیگر

ات بالخیار عارف صالح
 فضل رحمن قابز ابلو
 قالت انکریا عنہ نراخ
 رضی اللہ عنہ

(۱۹۵)

قد نمنے فی اسد شیخ عارف
 فضل رحمن اسمہ بالا تقصا

(۲۰۵)

برای قدم بفرمایش درین عیوی که بمطابقت سنین هجری دین

جانوشته شد

شکر از دکان دین ایام خوش از تازگی
منصفی در منصفی آمد که جوش اینها
شده منصفی بود از قدم او بزرگ بهشت
از پیش من عبد الاحد شتان دید از سر
هم آخ او در وقت هم رئیس غظمی
پایه ریخته کرد از بهر ملاقات فتنه
کرد فرمایش که سال مقدس گویم عزیز
مسرع تاریخ گفت در سنین عیوی

در نضای سینه گل کرده با آرزو
چون گل ترسید بر از دلفروزی شکوفه
خوهرم و شاداب و سبزه و خلعت چادر
آنکه باشد قدس در عرش تخص از عا
مقبول نامه که بر ما باشد جا او
با تواضع پیش آمد بهر مرد سینه سخن
لاجرم نخته بسکم فکر بردم سر فیه
زود منصف منظر الحق آمده قدس

۱۸۹۵

با دین گفت اردیم از من آویادگار
دوستانش کامران و او شست نامجو

(۲۰۶) برای طبع بفرمایش بشمار کنیز و صید و جهاد هجری

چو شکر سلامه درویش عارف
بصبح فرستاد نصرت علیخان
عزیز ابایا بایش تاریخ گفت

تواریخ تا در بفرکت قسم زد
پسندیده تر شد چو مهبوع آمد
چه زیبای تواریخ پاکیزه بید

۱۳۱۴

(۲۰۷) در اندوه وفات برادر عزیزم حرم شوی

انا لله و انا لله
بیتام و خسته دل زمرگ جانگاه

گفت سانش حنین از ایما هشتم کرد نشتوی مطبوع

۱۳۱۳

(۲۰۱) براس وفات بفرمایش احسان علی

چون شاه بهاول نجان شد بیدل شده همر برید ز بنجر
ماه شعبان و روز هشتم صبح آدین رفت بهر دور
بنوشت عزیز مسرع سال و اصل شد با خداست از نود

۱۳۱۳

دیگر

(۲۰۲)

صبح جمعه هشتم از شعبان رفت شیخ اجل بهاد انجش
مسرع سال او نوشت عزیز حی بشد از اجل بهاد انجش

۱۳۱۳

دیگر

(۲۰۳)

فات من شعبان فی یوم الثمان بکرة الجمعة و لى الاعتقاد
بها و انجش اسم بهاد بیسن حال القوم من فوت الماد
قلت مصرعاً لعمادیه یعزیز فایز نے جنت حبلہ بالوداد

۱۳۱۳

دیگر براس گنبد

(۲۰۴)

گر تو داری نظم یاد بین جلوده مرقد بهاد انجش
روضه اش ساخت و گفت عزیز نور دل گنبد بهاد انجش

۱۳۱۳

این راه نه راه است که همراه تو ان رفت
 از نسبت خردیت مراد بود بزرگ
 تنها بزمین رفتی و مشرعی ز تو بودم
 اکنون نه بزرگم بچنین حال نه خردم
 افسوس صد افسوس که عاجز شدم آخر
 هر چند گلو از غم سخت تو قشر دم
 پیش نظر هست همان شکل برابر
 نمی آیدم از دل بزبان های برادر

تقدیم تو ای کاشش بتقدیر بود
 یا آنکه منیب زاد مرا دور گشته
 در مرگ عزیز این همه تاخیر نبود
 یا آنکه قضای تو به طغی برسد
 یا آنکه بدب با تو هست در اجل من
 در گردنم این طوق گلو گیر نبود
 این جمله که گفتیم همه از درد و دردت
 آری دل را زنده از جوش تو نبوت

وانم که بجز صبر نه زیاد چه حاصل
 شوریده سرم میکند آتش خیالت
 الا چکنم چون بپایانندش دل
 هر لحظه بجز در گذر و خانه و محفل
 آینه صفت هست بعینه تبصیر
 تصویر تو بادیده منک مقابل
 نیروی تن از خواب تو نیست برادر
 ایوا که من داین همه گفتار بر ایشان
 تا بخودی از حال خود ساخته غافل
 فرزا نکیم کرد غم هجر تو باطل

هر چند که غم ضبط تب و تاب شب و روز

از دیده من موج زند آب شب و روز

سوز و چو خسته برق اجل هر هوای را
 زنده که این روح بقال شکید
 کوزهره که تار است کند کس نفی را
 چون مرغ که هرگز نپسندد قفسی را
 زین واقع خون در جگر افتاد بے را
 بی همت چنان شد که نیارست سخن گفت

من پیرم وزنده ام بفرمان قضا
ساش گفتم عزیزم آه و فغان
تا پنج و گزینشتم از ماتم او
دیگر تر کیسب بند در آید و تانیخ
(۲۰۸)

یعقوب علی مرگ نشتر بگردد
رفته تو بفرو بس و من در دوتو
اندوه صفی احمد و آتش بدلم بود
آه از دل پرسوز که هر خط شب در
خون بخورم و بی تو نیست گراز غم
میگیم و سودا زده بستم ز بدالی
می جویمت اے قوت بازو که بجائی

ایو اے که یعقوب علیخان ز جهان رفت
ایو اے که من پیرم وزنده بفرانش
ایو اے که تادیک شدم روز بچشم
ایو اے که دل نمی پدم هر نفس از درد
بجو که اجل هملت یحیرت ندادش
ایو اے که نیروی دل قوت جان رفت
ایو اے که او مردود در لیا که جوان رفت
ایو اے که بیک خط جهان رفت
ایو اے که چنان رفت که برپای توان رفت
ایو اے که ناگاه سبکسر زیان رفت
حقا که جهان گذران نقش بر آب است
وین چرخ با معان نظر عین جاب است

ایو اے برادر که تو مردی و من مردم
ایو اے که بیش از اجل خود نتوان مرد
چون حکم شد بود بجا کت بسپر دم
صد صیف اگر بی تو دمی چند شمر دم

نحوان حال پیش قدمی آفریدہ ہستہ شیر آہ واسے

۱۳۱۴

(۳۱) دیگر برائے وفات

جانشین مرشد رفت ۶۵ خوش بزار جان آواز کا لبد
مصرع تاریخ نو ہستم عزیز شاہ امیر احمد گل فرسوس شدہ

(۳۲) دیگر برائے وفات

کیست کرگون زانے دم زند چون علم ساز و قضا از غیب سیف
مصرعی کفیم غنیمت پیرا و ملحق نوجوان رفت امجد امیر شاہ حیات

۱۳۱۵

دیگر برائے وفات بفرمایش منشی و حاج الدین صاحب تحصیلدار

(۳۱۶) رئیس کا کوری

مولوی اکبر حق وصل شدہ معرفت قرب نیاز و نامزد
بے تامل گفت ہمک از مروت چون ہمینو د عیش آواز داد
گفت سالت از سر جان خرید شیخ اکبر جان بجان آواز داد

۱۳۱۶

دیگر

(۳۱۷)

شد بخت الاعلیٰ مرصالح و زاہد شیخ کوش و نامے پیشواے نامور
سال انتقال او گوش کن عزیز دامن کہ دختہ آب و مولوی علی اکبر

۱۳۱۷

دیگر برائے مسجد بفرمایش

گاہ دو چشمش بشکر خواب فرو بست وہ کز نظیر انداختہ ہمیشہ پسے را
 و رفت و با پای بر کاہیم عزیزا حقا کہ در آفت بقایت گسے را
 این سر در خشنودہ دامن ماہ نامد
 از جسد جہان کس حجبہ اندامد

یعقوب علی آہ ز بحر تو حجابم معذورم اگر از غم نہان بختانم
 آنکس کہ ترا مرگ فرستاد براہم بیخود کند از گریہ و بختانم
 ایمان من نیست کہ غری بہایت تو نیز بہان مہستی من نیز ہمانم
 خورشید کیست جہان تو آئینہ پر حقا کہ بہر وجہ جزا من ہیچ نداختم
 گریختہ دلم ناخوشیتم نیست براود آہے وہ دین زخم زرد و توشلم
 تارنج تو گفتم چو شد مہ سخت پریشان
 افسوس وہ از صدرہ یعقوب علی خان

۱۳۱۴

(۲۰۹) برائے ولادت

عبدالواحد کہ مرد والا گہراست حق ساختہ بہر روز نور چشمش
 افزو و بچار شب بندہ پاس سوم نیز سے دل دجگر نور چشمش
 در بست و ششم مہ جادی الاولیٰ چنان ترشد نظر ز نور چشمش
 بنوشت بحکم قدس تاج عزمیز عبدالواحد بفرز نور چشمش

۱۳۱۴

(۲۱۰) برائے وفات بفرمایش

در عینا جوانی تجمہ خصال مہذب متفنن بعلم و براے
 شب جمعہ و از رجب یازدہ پیاس سوم کرد در خلد جاے

ساخت دلداد محمد مسجد
میه و دبانکت اذان برافاک
گفت تارنج بایا ش عسین
جاس آداب خدا خانه پاک

۱۳۱۴

(۳۱۹) در مثنوی برای وفات بفرمایش

مولوی عبد الغنی مرد کریم
منصف موصوف باخلق عظیم
از بهمان شد نوجوان بانو
آه صداه از غم آن نیک خو
کرد روز چارشنبه انتقال
این سنج صیت نیزنگ خیال
در مه سوال شدوا حسرتا
نوزده بود از شمار روزها
دفن شد اندشب جمیع خاک
پاک بود وقت در فردوس پاک
گفته شد تاریخ اوبل کم و کیف
زوجه عبد الغنی ابوالحسین

۱۳۱۴

دیگر برای وفات بفرمایش عم مکرم مولوی محراب ابراهیم حسین مدرس نادرل (۲۲۰) اسکول بحساب یکزار و سه صد و پانزده

نوجوان رفت زن مه پیکر
چون پیام اجل آمد نگاه
سوختند شش چو بایکین هود
شوی آوید ز غم روز سیاه
گفته شد مصحح تاریخ عسین
آرزو سوخت ایوا آه آه

۱۳۱۵

برای کتاب بفرمایش شفقی مولوی حسن حسام مدرس اول (۲۲۱)

مدرس صحنی پور
بی حد حسن تشریح این جسمه کرد
خوب گفت خوش نشت گوی بود از علم
بدیدم سال تحریرش رقم کرم عمر
دلگشت از آفاق رفته حد را

(۲۲۴) دیگر براس گنبد نبرایش

گنبد خمره بر مزار پدر
پسرانش بعین کارشند
کرد عزت علی بشیخ علی
ماند عشرت علی بدید ورس
مقتدر شد محمد آفتش
بود عظمت علی چو خوش طالع
بخت نصرت علی بود برش
چون بیابان رسید این بنیا
کرد ایما و گفته شد تاریخ
گوشش کن از عین صحرای

ساخت نصرت علی بر
عشقش هر کوفت و جرم
نخستین کوفت به نشانه تمام
چاره برد از انصاف و جرم
بهرق و یزید چو صبح و جرم
یادگاری گذشت و یزید
باو این زگر و دشمن ایام
یافت آغاز آن جبین ایام
یادگار خنجر است کلام
قبه خوشنما بر پاک مقام

(۲۲۵) دیگر براس ولادت نبرایش

فرزند سعید ز او با بخت سعید
بر منصب جاه سدا نبرایش کن
عمرش ز صدر هزار بسیار بکن
شوال و چهارشنبه دیاز دهم
تاریخ ولادتش رقم کرد عزیز

یارش پیش فضل علم و دولت
باشمیت و شوکتش فزون کن
باعزت و عشرتش کن خوش ملت
گشتند اعره تازه رزوار فرخت
آمد باز یب جاه و فتح و نصرت

(۲۲۶) دیگر عیوی

معراج پنجم بنو ششم بود انتقال شاه به امانت حق

۱۳۱۵

(۲۲۱) بلاسمه چاه انفراسیش

بیارش بنده و زخم آتش بود	کن و اندرین چاه پرت برون
نفت و نه باهرشت یکنان و نم	میکنه سال میته ز آسمان
کن زخم هر سینه ز تاب و نور	هر سینه که به پیکاسه خود خوان
نفت شد زانجا که آب غریب	چشمه بود و شمع در یار خان

۱۳۱۶

(۲۲۲) بکر چوبه نه است حساب کیز او شمره در شاه زده با جگر بر امانت

افزودن نفوس و اسباب به بیاد	از زلزله که پیشش آمد ناکاه
این را تقسیم و پنج و اندک است	این حادثه گشت علی را جانگاہ
نارنج و نه ت کرد و قوت	داخل بارم سمرقان جبه از جبه

۱۳۱۷

(۲۲۳) بر اسرار طبع در شش و پنج

اسمان ثلی که سیرت بود به سید	از زوایا و سعادش گرامت بخشد
فرزانه و غیبت و ریش گرامت	از طب فرنگ عالم این بر و است
فرزند جناب احمد اندیشه است	از شمع و فنون آن آگاه است
صاحب نظران بحکم پشاندش	در عین کمال و آگاه اندیش
حکام که برهنه شمارند او را	در فوج با صدمه دارند او را
چون طبع شد این کتاب به است	نزد کرد زبان عزیز از دست او
نارنج شمار کن بحکم تربیت	نو طبع ز احسان علی ذکر حبیب

رحلت فرمودہ عالم کیست
رخواند ملک مصر و تاج عنبر

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

(1941)

وا درین اثنا یتما عالمی
گفت سال انتقال او عزیز

منطقه قلعه و پهنه شیب
اولومی عمید الحق اخصه غم

منطقہ فلسفہ و تہذیب
 مولوی عبدالحق صاحب مدظلہ العالی

(FPO)

مولوی عبدالحق از دنیا رفت
گفتہ شب بیدار فاش کے عزیز
آہ درو او اویسا اناجل
سندھ خیر آباد بائے اجل

آہ درو او اولین اناجل
سند خیر آباد بائے علم اجل

(P.P. 4)

ابو اے رضا وفات دنیائے فنی
تاریخ وفات اور رقم کرد عزیز

علامہ آفاق بگرنند ورتنا
شہر خلد کمال مولوی عبدحق

علامہ آفانی بگڑاند ورتا
شیر خلد کمال مولوی عطیہ حق

(FFG)

دیگر برائے وفات بحسب کنیزانہ و خدمتہ ہجری بفرمائش میرے عابد علی

گردش گردون بین گاه چنان که چنین
مردی و جواد باذل حاتم نهاد
طالب سوز که از بهرم ارباب راز
با همه طبع نفیس ایل ستم را اینس
گر تو برسی نشان از وطنش در مکان
آه طیبه عین شد ز سنجی سراب
آنکه باز سازد هر چه بد او شد خیر
سر بر زمین تیا ز شام و تنه و جبهه
همه شیخ الرئیس و پیر فلاحون بر
خیر یار باد خوان هر در یکجا نام

مادر ایام فرزندے بزاو شادمان گشتند اعزہ جزو کل
 چار شنبہ فروری بست دوم ساعہ عشرت لباب شرم
 گفتہ شد سال میحے لے عزیز نور چشم فتح ذرا عبرت چو گل

۱۸۹۹

(۳۳۰) دیگر بحباب سمت

منبت گز از بهان ہر غنچہ گل شد ناگهان ہر گوشہ گشتہ ہر سنان آمد بہار زینت
 روز چو نوروز شد ہر شب رہاں افزو شد کہتی لب اندوز شد پوشیدن خیر کافیتے
 صبا بر سر روان بگرد ہر گلبن دزار ہر کمنہ سخنے نوجوان خرم چو صاحب دولت
 شاد و بیل نغمہ زن سرخوشن شادی مرد و زن ساقی بہ صباے دژن مطرب باز عشرتے
 ہر طرب پوشیدہ از عطر و گل خوشبو شدہ آشوبہایا - و شدہ از صلفہ جمعیتے
 لہ زست سنا کہت سر و پاد دھن بھبت ہر غنچہ گل ہر طرف از رنگ بودر شہرتے
 ردیدہ حسد دیوانہ آباد چو ت کاشا ہر محفل و ہر خانہ وار دجیب کیفیتے
 زمین آبادی بین کہن آزادی بہین آئینہ شادی بین پر جبہ از ہر صورتے
 وکت بسان آمد شمت خزان آمدہ چون گل بدان آمدہ خوش نونال عظمتے
 ان مہتلان منصب گین چون نشان بندش بانام نامے چون گلین شہرہ بہ نقش ثروتے
 ماگہ چون اگہ شادی بردہ دو افزای زست خرسند شمع فتح علی از پور روشن طلعتے
 خوان عزیز پر ہر تاج آن والا کمر منزند زادہ آمدہ شد فتح باب نصرتے

۱۹۵۵

(۳۳۱)

شندہ دلائیت پسریم بر جدو ہم بر پدر سازد خدایش نامور با عمر و جاہ و راسخ
 ان چودہری نصرت علی گفتا ہا کجا ست نمود منجلی چون نکتہ سنج از فکر تے
 غنائت مہر عابد علما و کلام وفات مولا ناعمل حق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہ

کردن بنا مسجد علی بنا وہ چہ خوش است این جرم این جم
مقبرہ مرشد پاکش بصر کعبہ دہا بقدم و حظیم
شیخ ذری حضرت خادم معنی باہمہ و مساز بذات کریم
از کر مشش حلیم یردان او مثل من آسودہ ز فیض عیم
شاہ خلیس احمد الاصفات منتشش گشت بجد قویم
مصبع بنیاد نو ششم عزیز مسجد محمود محمد عظیم
۱۳۱۴

۰ (۲۳۹) برائے وفات

ایوان برفت نکو خولے از دار فنا سوے ملک عرم
شالش بنشت عزیز المند عبدالستار بشد بارم
۱۳۱۴

دروقات جناب معرفت آفتاب ہمدی عطاسجاوہ نشین سلون
قدس سرہ بحساب یکہزار و صد و پچہدہ حبیری
شاہ ہمدی عطابحق پوشت رونق افزوشت بدار المند
مصرع حلتش نوشت عزیز شاہ ہمدی عطابہار المند
۱۳۱۸

دیگر بحساب عیوی (۲۴۱)

رفت مری بزرگنامے ز دار فانی بدار ہستی کسے نامزد کسے نامد بجز خداوند پاک بی چون
عزیز سال میسے اور تم نمودم سخت جانے بخلدین بہار گہا ز شاہ ہمدی عطاش افزو
۱۹۰۰

برائے ولادت لفرمایش (۲۴۲)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خلائفنا في
الأرض بعدنا

ولادت ابراهيم

چهارم از اجداد پاك پيشه
نيكه پسر - ربيعه و خيره خوش
مارچ لوشت كلكا
ديچون - ترميس سياره پوتو

۱۲۱۰

مراودنسل و خوان گزینج
ابواذر و الهیه شیح

ولادت ابراهيم

به بخت روشن و با عمار
مردم فخر و گنج
هائین پر سال سراجا

راس مسجد (۲۴۰)

شهر آفاقه پسر قدیم

(۲۴۶)

کرد نازل سپهر ناز به ^{دیگر} کره از چشم برد بسندلی
گفت نگین عزیز تاجش گرم رفت آه امیر مینالی

(۲۴۸) دیگر با خست ^{دیگر} عجز

ترانه سنج یگانه امیر نکته شناس که داشت هر بخش چون کلام مبرمزه
عزیزه مصرع تاج او بخرجه گفت شاد شامه داغ بالی سر مزه

(۲۴۹) دیگر بحساب عیسوی

مرام نکته سنجی رفت کیتا شاعر اردو همان کرد فاش بر زبان دانسته زوال آه
عزیز ز اندوگین گشته نوشته عیسوی بش بجانها ایل از دلهام غم منشی امیر احمد

(۲۵۰) دیگر عیسوی

براستی خون چر آب چون بن بدین هم دگرگون چه غم شد افزون جور گردون نضا چون چه کرد باه
بوفکر کردم بر پنج بے حد عزیز سال سیجے آبد جناب منشی امیر احمد نمود حلت بقصد ز مینو

(۲۵۱) دیگر بحساب یکنوار و صد و نوزده هجری براسجی ^{۱۹۰۰} لغزش

مولوی یوسف علی ایما نمود از پے تاج بار از وینار
مصرع بر جبهه گفتم لے عزیز مسجد حشمت علی نور نماز

(۲۵۲) دیگر براس وفات ^{۱۳۱۹}

بخشید خداوند جهان منظر حق را خوش و خوشتر از آنکه آباد بماند
تا پنج دعای عزیز از پے او گنت این و شصت کھو زنده و آباد و آسوده باشد

۱۳۱۹

(۲۲۳) براسے سامبان مسجد بفرمائش

در یکیزار و نہ صد و جولائے نہ رویشتم آدینہ و ماہ ربیع الاول و ششم ازان
آبادہ گشتہ مولوی احمد حسن از علم و دین افزون شدہ از اینہائش پیش سجد این کمان
گفتہ محمد یار خان از بہداشتن آبادہ از باقی او حسابی ادا دادہ عارف نقاش
گفتہ عزیز این مسیح نادہ ریاس خاطرش انہ از ادا و اللہ از مسجد گرفتہ سائیان

۱۳۱۸

(۲۳۴) براسے وفات بفرمائش

یکمے سے عبی رفت از دنیا گذشت کیت کور و زاجل از گردش گیتی ندید
کرد حلت از جهان و بر زبان پوش و رو تا کرا بخشد ازین نعمت بالعام مزید
ہاشمی گفت و نوشتہ مصرع سانش عزیز قاضی صالح دے پاک بود احمد سجا

۱۳۱۹

(۲۳۵) دیگر براسے وفات بفرمائش

از رجب ہفتم از دوشنبہ شب نیم شب رفت سے خلد برین
گفت تا پنج او ملک بعزیز رفت راہ ارم کمال الدین

۱۳۱۸

(۲۳۶) در وفات جناب نقشی امیر احمد مینائی مرحوم

رفت یکتا سخنور از دو سوے جنت ازین سخن سراے
گفت تا پنج او عزیز از پنج باے داغ ارم سے سے لے

(۲۵۶) دیگر براس وفات بحساب کبریا و صدها و سبب تهری بنویش

از شنبه صبح دلبست دوم بود از عنبر چرخ شد از قضا نوشته تقدیر متعی
گلکس عزیز مصلح تاج زود رقم با جود بود و ناسید رشتنا علی

۱۳۲۰

(۲۵۷) براس گنج بفرمایش

عجب گنجیست ارث گنج نو آباد زوایی سواد اوست در چشم تماشای قره العین
عزیزا سالت از بدولت خادم گفتم به زبیه بنیاد ارث گنج باشان و بانیش

۱۳۲۰

(۲۵۸) براس عطیة شیر بفرمایش

نصرت علی از علو نشان عالیت با شمت و شوکت غیبت
با منصب جاهند آراست با دولت و اقبال همایون
بخشید هزارش حسامه نادر از خود به مرصع عزت
بر بست با حرم خود بکرش تا می کردش در تخمین اسطوت
بنوشت عزیز را و تاج بنوشت از جوهر آبدار صفت نصرت

۱۳۲۰

چاوید بافت باقی بماند یارب با عزت و فتح دایا با عشرت

(۲۵۹) دیگر در مشنوی

هزار از چو دهری نصرت می را عطا فرمود شمشیر به تمنای
بدست مرمت خود بکر بست هزاران جوهر از دوش چو پرست

لشت پید از انظار آب سمن آن با تو
که همه غم و آرزو در پیشه موم شد ریاد
رفت از دنیا دل پاک و شیشه شیشه
تاریک صحنه جان در پیشه دل ریاد
منکر کرم مصحح تاریخ گفت که میر
شده در دوسال چار ماه و اسفند

(۲۵۳) دیگر براس وفات انبرایش

فیجہ دہجہ و یوم احمدی
انوس انوس بے حد انوس
نوشت عزیز مصرع سال
رفت اکبر علی بعد انوس

۱۳۱۹

دیگر

(۲۵۴)

بنجم ذیحجه دیگر مشنبه بود
کز جہان شد نیکروی چون لی
مصحح تاریخ او گفت عزیز
سیر حبت باز میر اکبر علی

۱۳۱۹

براس تقریر بحساب سنین فصلی کہ بطا بقیت سنین ہجری درین جا
نوشته شد .

(۲۵۵)

ز بے بخت مجاہد سراج الحسن
کز پوشد ریاض الحسن نامور
نشان میداد زیادت بقیض
چہ پور و چہ فرخند طالع ببر
بفضل خداوند شد معتد
خوشامرد بادانشم باہنر
سخن سنجہ معنی شناس وزکی
گرامی و ناس و والا گہر
چوشد از ندیان خاص وزیر
بخشیدش ایزد مقام دگر
عزیز الحق ایسا نمود و عزیز
بانداز فکرت زو برد سرد
سراج الحسن از وقارش بفر
پہ تفت سال فصلی نوشت

۱۳۱۰

شن رحمت بود کرد رحمت بطفیس ^{علی بن ابی طالب} احمد
 چایا ش عزیز سرفرو برد و در فکرت زد
 میسوی آب خیال صحت غسل مبارک آمد
 ۱۹۰۲

برای باغ بفرمایش

خداداد چو بهشت این باغ شگفته راهم بهر
 سحر سال و فکر گلزار خلیل با همه سر سبز
 ۱۳۲۰

برای وفات بفرمایش

جان فرس که از خون مجسم گرافت و
 ماریتے نامے نیک خوئے دنگوئے و جواد
 بعلاقه دارے با همه قید زهر بند آزاد
 از دگنڈاره که بے داد و فتوت بعداد
 لفت بتاریخ عزیز شد بصمصام علی خلد آباد
 ۱۳۲۰

برای وفات

آه تیز رنگ روزگار آه خزان و تازم گل از چمن رفت
 محب حکم کردگاه شمع بر دروشتنی انجمن رفت
 و عزیز درون فلک آرام جان حکیم عماد الحسن رفت
 ۱۳۲۰

برای باغ بفرمایش

جو از نواب لغت طاین عیانت
عزیزے گفت سالش بے کم و کمین
شکوه فتح و نصرت از خدایت
بشد با آب از نصرت علی سین

۱۳۲۰

(۲۶۰) دیگر برائے خانقاہ بفرمائش

احسن اللہ شاہ درویشے
ساخت این خانقاہ چون فقرا
کہ رساند بدل ز ارقا فیض
درودیو ار او سدا فیض
گفت سال بناش منکر عزیز
مصنوی منزلی چنان با فیض

۱۳۲۰

(۲۶۱) دیگر برائے وفات

ق داصل شد درویش فاضل
زیند از رنج او تارخ گفتم
وفات او دلم را کرد محسوس
بروح شاہ روح اللہ شد روح

۱۳۲۰

(۲۶۲) دیگر برائے وفات بفرمائش

زوجہ عبدالوحید اندر شباب
گفت بانند وہ تارخیش عزیز
از بساط خاک در فردوس رفت
اوجان پاک در فردوس رفت

۱۳۲۰

(۲۶۳) دیگر برائے صحت بحساب عیوی بفرمائش

یافت از وجع مفصل آرام
آنکہ قدس است تخلص او را
زیت عبدالاحد از لطف احد
آنکہ نامیت بخلق بے حد
آنکہ دار و بریاست شهرت
نوافیش داد شفاے مطلق
صبر و رزید زمانے نعمت

کہ طرب ساز دواہ اس بچنے
 نظر افروز جلدہ رکھنے
 از بہاران شگفتہ چون چمنے
 مکتب انس روز نور عبد رب
 در ربیع نخست بست و نغم
 روز جمعہ بحبلہ چون انجم
 از مہ جون بست و شش دانہ
 بحساب مطابقت خوانند
 بندہ عجب الہی حکم یوم
 التجانی کند بر اسے قدم
 مہربانان چو مہربانان
 گرم جو شند و سایا ندانند
 لطف بر حال بندہ فرمایند
 مہر و زرنہ چون عہد یابند

(۲۶۲) دیگر بر اسے تولد

بخشید خدایے پاک نیکو پسے
 گشتہ دل مادر و پدر شاد بہر
 تاج تولد شش رقم کرد عزیز
 احسان علی یافتہ نر نند چو مہر
 دیگر بر اسے عقد بحساب یکزار و صد و بست و دوجہری
 جمال احمد عروسے یافت نیکو
 نشاط اندوخت از دیدار نقوش
 عزیز از تمینیت و اسبج گفتم
 جمال احمد لہبہ خوبی ز عقدش
 ۱۳۲۱

(۲۶۳) دیگر

چو کتخرا شد با فرخے جمال احمد
 ز حبس غفلت عشرت بچار سواناد
 عزیز مصباح تاج اور تم کردم
 عروس یافت جمال و بمین باد شاد
 ۱۳۲۲
 دیگر (۲۶۵)

الہدایہ پیش کنندہ باغی باتا ز گپے کہ بہت لازم
بنوشت عزیز مصحح سال اسے گلزار شاہ خادم

(۲۶۸) برائے کتاب نصایح

تالیف قدس حسین خان است این نسخہ زہنہ منظر محقق
چون دید عزیز گفت تاریخ مجموعہ خوش منشا از حق

(۲۶۹) برائے وفات بفرمایش

در زایش پاک طینت ناکا شہرینیت گردید با ملائک از جان پاک ہمدم
گفتم عزیز سانش مجہر زانتقالش آزاد بود و عابد سلف محمد اسلم

(۲۷۰) ز گردش فلک رونمود حادثہ
عزیز مصحح سال وفات بنوشتم

(۲۷۱) برائے مکتب بفرمایش بحباب کثیر از درہ صمدیت و یک ہجری
باشش ارٹوید

حمد پروردگار بسم اللہ بر زبان بار بار بسم اللہ
جان نواز ہمہ ستایش او کار ساز جہان نیایش او
صمد ہزاران درود پے در پے بر رسول خدا و عمرت دے
نام پاکش محمد عربی راحت روح ہر ولی دینی
بعد ازین التماس با آداب بجناب اغرہ و احباب

بے خبر بودش تخلص در کلام
شکر و سبزه بود و سبزه میکوشید
گفت تاریخ وفات او عزیز
با محاسبه شد و میوزن

(۲۸۱)

نیک نماندی ز بهمان در گذشت
واقف اسرار خفی و جلی
نام نکویش ز غلام و غوث
یافته ترکیب و شکره منجلی
منشی و خان هر دو ز نقاب
شهر بزد و القدر ز شان علی
بصرع تاریخ ز ششم عزیز
اے ذوالقدر به سار و لی

دیگر

(۲۸۲)

بے خبر رفت ز گیت بولے
سوے فردوس برین شادگاه
نام نامیش غلام غوث است
مقبلے بود که اسرار
خان و ذوالقدر بهادر شهید
همه ز نقاب نکویش آگاه
مضجع سال رقم کرد عزیز
اے ذوالقدر بهادر بهر جود
اے ذوالقدر بهادر بهر جود
سویں مصرع شد پیش نگاه
سویں مصرع شد پیش نگاه

دیگر

(۲۸۳)

نیاب مری که معرفت غلام غوث است
خان و ذوالقدر بهادر بهر جود
از بهمان رفت و مال دل اجباب فرود
که لجاوات و سعادت سعیدے بود
بانه سمرع تاریخ فرو خواند عزیز
آه ذوالقدر بهادر بهر جود

(۲۸۴)

بیون رفت غلام غوث خان از گیتی
اقتاد ز سلاک بے بسا در با محب

چو کنه داشت جمال چه عجب نشانی هر دو آل
ز بوشش عشرت شد نیکو دهمه ناله بجهان
چو شک و غمیزم ششم غمیز تانچ او نونم
نهت جمال حمل نهت نهت پیشین و دن بین

۳۲۲

(۲۷۶) دیگر بر اے ولادت بفرمائش

در شانزدسم ماه رجب الاول
پیداشتد منوچرخ الطهرین
کردند بشادش علی حیدر نام
در عویدرش بر تضرع حسین
تا پنج نوشت ملک شکیں عزیز
فرزند رشید آید نور العین

۳۲۲

(۲۷۷) دیگر بر اے وفات بفرمائش

جمعه و بست و چارم شعبان
روز را کرد شب زیای علی
مصرع جلش عزیز نوشت
صدر مینوزب ترا علی

(۲۷۸) دیگر بر اے جناب مولانا حضرت شاه محمد حسین اله آبادی قدس سره

جان اسماعیل و بوجداد و نگو گوهر
آه ازین حادثه ای زرنج و تعب
نیک و نیکویش بود عالم و درویش بود
از همه کس بیش بود محبوبی روز و شب
حاضر جمیر شد بر در خواجه رسید
خواجه کشیدش بخود تا شد و آفتاب
رفت و بدر ویزه رفت پاک بدین رفت
و در پاکیزه رفت ست پیش و طرب
هات غیبه بخواند مصرع سالتش عزیز
شاه محمد حسین رفت بجال عجب

۳۲۲

(۲۷۹) دیگر بر اے وفات

نشانی و شاعر غلام غوث نام
خان و ذوالقدر و بهادر مشتم

عزیز از تنیت یلینخ گفتم اسید ذوالفقار آمد لصب جہ

(۱۹۱)

دیگر برائے وفات نغمہ

بکس نماند جهان فانی که عمر نیست جاودانی
دین زمانہ گذشت فردے که چارہ مابدرد کردنی
عزیز تاریخ آن گرامی وقت خامه ببلخکائی
جہ بے نوائے چه کاهراتے اگر تو نے بزنی
طیب حلق بعد فردی بخت سبک گران تر زنی
حکیم عبدالعلی تاسے نو و رحلت استوینو

برائے وفات بہ حساب یک ہزار و سہ صد و سبست و نہار پچی نغمہ

ہیہ بات خدا برے درویش نکو خوئے
تاریخ وصال او نبوشت عزیز از غم
یک سو زود بر حلت کرد و زود مال افزائے
شد شاہ علی انور از حیف ہر برائے وئے

برائے وفات بحساب یک ہزار و سہ صد و فصلی

چون شد آن جان جهان جان جهان تاریخ شد
مختصر گشتم دوبارہ بعد وہ سالے عزیز
گفتہ بودم سال ہجری اولاً از جانان
کہ حرف جنس آحاد است فصلی آشکار
زیر ہر حرفے رقم کن ہندسہ ترتیب وار
بہر حضرت فضل رحمن پیشوائے روزگار

دیگر برائے مسجد

(۱۹۲)

نبا کردند این مسجد و کس بلایت طاعت
عزیز نکتہ پرور گفت تاریخش نغمہ
الہی ہر دو تن را از عنایت اجر جہ بخشید
نبائے مسجد باز یہ از اللہ بن محمد بخشید

۱۳۳۳

دیگر برائے مدرسہ نغمہ

(۱۹۳)

درینجا نوشتہ شد

بایائے ڈپٹی امیر حسن
کسے ز اہل اسلام ہر بتافت
کشیدند چون دائرہ انجن
دلستان تعلیم بنیاد یافت
کہ پانصد بیفروز بر یک ہزار
جو انور دے آور دہمت بکار

تایخ بسک نظم آورد و عزیز آه آزد و الفت در بهادر مجید (۲۸۵)

خان ذوالقدر بهادر جهان رفت و ای وای صاف ازین حادثه خوش رباب
مصرعی گفت عزیز از پے تایخ و فت آه ای وای ز ذوالفت در بهادر ای وای

ای وای غلام غوث میداد دیگر
تایخ نوشت عزیز از زمین ذوالفت در بهادر بابا السو
۱۳۲۱

ای وای ز نیرنگ جهان فانی دیگر
تایخ و فت بر زبان را ندید عزیز ذوالقدر بهادر و اصل و آه
۱۳۲۲

رفت از کیتی غلام غوث خان دیگر
گفت تایخ و فت او عزیز بود وای وای در بهادر پاک دل
۱۳۲۲

آنکه حق ساخته نامی به غلام غوث رفت ازین دالک حادثه انامد
خان و ذوالقدر و بهادر بخاطر این شاعر خوشی و خوشنویس و حقیقت آگاه
مصرعی خواند عزیز از پکی سانش رفت بود ذوالقدر بهادر پولا و باجاه
۱۳۲۲

دیگر براسه ولادت بحساب مکنه از دست و سحر جری بفرمایش
دل سید بخاوت حیدر اندخت مسرت از بنیره بارک اسد

(۲۹۹) دیگر برائے مسجد

شیخ المدین محمد بخش نامی
گفت تار بخش عجز نزار کشتی خان

سخت دین نامہ را اندر کعبه
مسجد سے بد بخش سیتا بعد نور

(۳۰۰) دیگر برائے ولادت

ملا انور قلوبنا بونوہ
عبد العزیز بنینہ لہوہ

وحیب التنازع علی الولاہ
لہ البصیۃ معظما بتناہ

(۳۰۱) دیگر برائے ولادت

بخش خداوند جهان ابن حسن
فرخندہ کند ایزد یکتا با عزمہ

پورے کہ بعد ولادت انبال شو پورہ
از بندہ ناجیہ ز ماہ و تباہ

تا بیخ عمریز آمدہ مخبر ولادت
شبیر حسن زاد بصد زین رشید

(۳۰۲) دیگر برائے ولادت

مفضل مبارک آمد ز ماور
فرخندہ یارب جعفر ما

باخو بروئے خوش و فریب
با عزم و دولت پس از حسیب

سال ولادت گفتم عزیزا
پور خجستہ زادہ بزیب

(۳۰۳) دیگر برائے عقد نکاح

داور بے شہدہ را ہر لحظہ صد حمد و سپاس
مژدہ آمد بگوشتش بن یکایک مرد جان

سخت دین نامہ را اندر کعبه مسجد سے بد بخش سیتا بعد نور

۳۲۲

۳۲۲

رقم کرد دل میحی عزیز
بنامش که داند هر اهل تمیز
فروخوان دیشمار با بند
بنا کرده ریخت خان بد

(۲۹۵) دیگر کتاب مسجد سنین هجری مسطورہ یا لایف رایش

باز کرده بیاید درین ساعت کیم
آنکه دومی است باقبال و جہد
چشمه فیض روان کرد چو کوثر از چہاد
فرش آن ساحت کایزد بد ہر باد انہاد
جہاد مسجد بانو رمت بام اسد
ہفتہ صبح تاریخ فرو خواند عزیز
بہارن مژدہ کہ شد مسجد جامع نیار
نظم گیت کہ سانی شد ایر حسین است
منشی نیک نہاد آنکہ جمال الدین است
چہرہ اسد کہ شاہ است بہ فقر و حاجلیت
ہفتہ صبح تاریخ فرو خواند عزیز
باز کرده بیاید درین ساعت کیم
آنکہ دومی است باقبال و جہد
چشمه فیض روان کرد چو کوثر از چہاد
فرش آن ساحت کایزد بد ہر باد انہاد
جہاد مسجد بانو رمت بام اسد

(۲۹۶) دیگر کتاب سنین هجری وفات بفرایش

گشت نازل زرخ نازلہ
گفت سانش عزیز ازایما
بقضای قدیمی وازے
زجر زادہ ارم شاعر سنہ

(۲۹۷) دیگر کتاب طبع دیوان

شبہ ناتہ چک از گرد و دلتندان
تاریخ بیاکش فرو گشت عزیز
دیوان ترتیب داد با سعی تمام
نظم مطبوع کیف باب کلام

(۲۹۸) دیگر کتاب وفات

یہ واسے درگشت ریسے بلند نام
سنجید فکر مصراع تاریخ لے عزیز
رخت حیات بردوسے جنت نیم
عبدالصمد بہ جنت فردوس باکریم

(۳۰۶)

مسجد عمده بنا شد بنگر
این دلیله افتخار عباد و گاه پاک
سال انجام بنا گفت عزیز
جسمه مسجد بیت ابراهیم پاک

دیگر

(۳۰۸)

چون بنا شد این عباد و گاه پاک
شد بلند ازه بانگش تا بدو
سال ختم بنده اش گفت عزیز
مسجد بیت ابراهیم پاک

دیگر

(۳۰۹)

چون بنای این مسجد این بنیاد
کعبه شد از بهر اسرار عمل
سال ختم بناش گفت عزیز
بیت ابراهیم پاک در اصل

دیگر

(۳۱۰)

بنگر این خانه که پاکیزه عباد و گاه هست
قبله رست و مقام ادب آئین بودست
روضه حضرت خادم که طاف و لهاست
پیش این خانه زیارتگاه حق بین بودست
مصراع ختم بنا گفت به عطیم عزیز
مسجد مرشد مسجد که دین بودست

دیگر

(۳۱۱)

مسجد خانقاه مرشد ماست
قبله با مقام ابراهیم
سال ختم بنا عزیز نوشت
مسجد شیخ اولیا بحریم

مصرع تاج موزون ساختم غوراً غیر نثر
نعت ابیداد با عقد مبارک مرجب
(۳۰۴)

نعت اندک خدا اگر دید
سعادت نیک اختر به آمد
گفت تاج و لفظ روز عزیز
ز هر طالع بختی آمد

(۳۰۵) دیگر بر اس قدوم میمنت لزوم فرمانروائی کا بل

نعاے اسد رہے اقبال نچ والی کا بل
جو ن مرد و جوان بہت جوان النجان طالع
علم افزا مردانہ چرخ اسد و زہر خانہ
بغرام جزم کلکشتے چو گلشن کرد ہر دشتے
بصد افرونگ دار اسے فزانش کرد مہمانے
سعاد تہا پدید آمد عجب عید سید آمد
عزیز از فرخے بر خواند تاج قدوم او
ندایش یاد و دولت فلوان باد و عطر و زون
رفت سایہ افکن باد چون خورشید بر گیتے
(۳۰۶)

بگیر بر اس مسجد خانقاہ حضرت مرشد پاک قس سرہ بحساب کبیر احمد

دست پنج ہجری ہنگام ختم بنیاد منار ہا و فضیلا و غیرہ

سجدہ رختہ شد چون کہبہ
نقل بیت المحرم و بیلا
سجدہ کا ہیبت کہ اللہ اللہ
نقل بیت المحرم و بیلا

(۳۱۶)

دیگر

جو بنیاد این مسجد آمد بیابان
شد از چنبره بالائے سقفش میشد
محمد عظیم از جهان رفت مضطر
عزیز از پیش گشت تاریخ روشن
فصیل و منارش مرتب ملسر
چه خانه چه نور حق السالبر

۱۳۲۵

(۳۱۸)

دیگر

چو اندر حرم ولی سند
بستم گرد تاریخ نقش عزیز
بنا کرده شد مسجد با علو
چه بیت احرم نورشانی باد

۱۳۲۵

(۳۱۹)

دیگر

مسجد در بزم مرشد ساختند
منصف گشت بنای عزیز با جبر
تا شایسته بطاعت همه کس بی درج
مسجد مرشد مالک بی بی است و

۱۳۲۵

(۳۲۰)

دیگر

دینا از غم آشوب را و احسرتا
ال او گفتم بایا که رفیقے اے عزیز
شکر دے شد ز دنیا بوی عقبی چون و
رفت از ایمان پیرو میرزا علی

۱۳۲۵

(۳۲۱)

دیگر

فعلے که درین دارخانه گزرد
نت تاریخ عزیزی جو رفیقے من بود
مے دهد رنج ز آشوب درون مرم را
میرزا علی رفت بایمان حقا

۱۳۲۵

(۳۲۲) دیگر برای انتقال جبری

دل شیخ سجاد خون کرد در و
بود شاه آباد بنگاه او
که خوشتر سے خلعت بر کرد
رساند شهنشاه زانجا در بخا خدا
عزیز از پیش گشت سال وفات
جند از وطن دختر پاک و

۱۳۲۵

(۳۱۲)

دیگر

مسجد کے بہر عبادت ساختند در حرم خانقاہ از احق و
سال ختم بنیہ بشمار عزمین مسجد شاہ دولی خادم بعضی پاک:

(۳۱۳)

دیگر

خانہ گردند اندر خانقاہ سجدہ گاہ ہر مرید و ہر محب

(۳۱۴)

دیگر

مصروع ختم بنا بشمار عزمین جائے اہمال است اسجد اقرب اہمال

زہے مسجد حلقہ خانقاہ

دیگر

نبا کردش اول محمد عظیم تماش نمود از سر اعتلا

(۳۱۵)

چو شد سوئے دار البقا ناگمان شتابندہ بتر لعین ختم بنا

این مسجد پاک شد مرتب

دیگر

شد از چنبدہ بالائے سقف استوار فضیلتش در ست منار شریا

بنوشت غمیز سال ہجری

(۳۲۰)

رقم کرد تاریخ ثانی عزمین حرم را خند آباد از اولیسا

جلوہ کعبہ بین و بخشوع و بخشوع

دیگر

بہت اسحر ز نور شانے سجدہ کن از اسرار اخلاص و طاعت

سال ہجری شش ازین مصرعہ بشمار عزمین

(۳۱۶)

جسدا مسجد زیبا باد بے بیت بعد

چون شدہ این جائے عبادت درست

دیگر

بانگ اذان رفت بنزدیک و دور

مصروع تاریخ نوشتہ عزمین

خانہ رب مسجد محمد پیو و نور

(۳۲۶) دیگر عیسوی برائے عقد

کہہ داسوق خان عالی جاہ
بامور با محسبہ اسماعیل
فقد فرزند خویش با سامان
باوقار و تجلی زنی شان
ہر دو با فرنی یک عنوان
ابن دو تاج عیسوی بر خوان
مہ و خورشید ہیش جو بہران
بادنسرخندہ بر ہمہ اعیان

(۳۲۸) دیگر برائے عقد بنین ہجری

زہے ہنگامہ بزم عسوسی
مبارک دایا اسحاق خان را
خوش عقد طرب لگین و گنواہ
ہمایون بس ہمایون بارک لہ
بجو شخوے زلف شہرہ تاماہ
بجوئے ہافروئے انجنگا ۴۵
لبند آوازہ شد نامش بصد جاہ
زمین افتاد صیت اور افواہ
کہ ہر یک میکند از جبرتی گا
ہمایون جلوہ خورشید با ۵
نگوید کس ازین ^{۱۳۲۵} پواہ صدراہ
زہے ہنگامہ بزم عسوسی
مبارک دایا اسحاق خان را
زہے نواب با فرتاب دانا
زہے پورش کہ اسماعیل نامش
زجشن انبساط عشت افزا
چو سہر بست بر سر نور چشمش
دو تاج از پئے این جشن گفتم
زمین مشتری زہرہ حبلوہ
چہ خوش گفتمے عین زاین ہر دو تاج ^{۱۳۲۵}

(۳۲۹) قطعہ ثنوی در تاج عقد نور چشم نور الحسن طال عمرہ

مبارک دایا نور الحسن را کہ شد عیش بجوش غورے

(۳۱۳) دیگر عیسوی بمطابقت ہجری برائے مرگ ڈپٹی سارس

این جهان صیت چو بازیچہ تماشا گاہے
رفت ناگاہ درین مدت ازین دار فنا
قابله پاس در ایسے زبان دانے
مقتله افسر شتر مسلم اودہ
ہمسہ معدوم شمار انجمن بہ ہستی ہو چو
زیر کے نامورے نکتہ شناسے ہو
ہو شمع بختوں کے ترقی نمونہ ہو
و اس صدقے کہ در شجرہ شمس و شمسود
در نظر نگرفت سادہ دورہ گذر شک
بیتلا شد بوباو جانش جان فرسود
بود دیگر نام بنا ظم چو بہار کشید
گفت ناظم بعزیز از پے تاج و تخت
کیت شناسی کہ چو غنچہ گرد دل پاک شود
پیدا شد اقبال کشن شیری شد نابود

بند ۱۹

(۳۱۴) دیگر برائے عقد بحساب ہجری

گردید چو کتخ داعیہ زارمن
تایخ سنین ہجریش گفت عزیز
بشگفت بانسٹا و شادی داما
زہرہ پے مشتری بطالع پنجسا

۱۳۲۵

کتخ اگشت عزیز ازمن
سال ہجری بطرب گفت عزیز
بہمچو سعدین قرآن شد واقع
زہرہ ہا مشتری آمد طالع

۱۳۲۵

(۳۱۶) دیگر بسنین عیسوی

بس مبارک بعزیز الرحمن
سنہ عیسویش گفت عزیز
شادی عتد و حصول مہد
بستہ ان ہمد ہوش نوشید

۱۹۰۰

سید ہد از جلو سناہ نشان	جشن کیلاس وانجن کاوش
باد پیوستہ ہجوج کل خندان	دل شو ناتہ چک ز غلاب
مہ نجر شید ہجوج نشان قران	سنتہ عیسوی ہجوج آمد
مصراع ہجوجش عزیز بخوان	زہرہ و شتری باجلوہ زمین

۱۳۲۶

دیگر عیسوی

(۳۳۵)

ہزار اہسا ط جشن جاوید	فوج بزم نشا ط عقد کیلاش
برقص آید درین محفل چناہید	عجب نبود کہ ہر فراز مرست
بصدقین و بصد جاہ و صد امید	مبارک دایا شو ناتہ چک را
بصد قراناب و صد شان و بصدید	ہمایون برا حبیب و اعزہ
قران ماہ کامل شد ہجوج شید	عزیزا عیسوی تاج کفتم
بشادی مصراع ہجوجش بخوانید	بزہرہ شتری باجلوہ طالع

۱۳۲۶

(۳۳۶)

از سعادت ہا بروشن اخترے	منعقد شد نامور کیلاسن ناتہ
جسودہ زہرہ طالع شتری	گفتہ شد مصراع تارخیش عزیز

۱۳۲۶

(۳۳۷) دیگر در حادثہ جانگاہ پر اندوہ کہ بطور غزل گفتہ شد

مہر باد داغ ماہ مے بینم	روز روشن سیاہ مے بینم
حال دل بس تباہ مے بینم	آہ حاتم محمد از غم تو
شور و سر یاد و آہ مے بینم	بر لب ہر یک از مجاہدیت
خانہ وحشت لقاہ مے بینم	وای بر من کہ بے تو بے رونق

بشمارم گندم از تازیخ شده
 بجسوه مشتری طالع زهره
 دگر بنو ششم این مصراع لایع
 بجسوه ماه باخور شی طالع
 غریزه این عفت در از فکرم رابند
 سرور مسکه درون جام برساند
 (۳۲۱)

گشت نور احسن درین ایام
 دیگر کتخ را با عنایت یزدان
 گفت دل سال عیسوی بعزیز
 عیش زهره مشتری تفران
 (۱۹۰۶)

بحساب کنیز ارم صد و بیست و شش هجری برای وقایح رحمت
 آه سجاده نشین صاحب
 کرد از مرگ خود خسته جگر
 مصراع سال غمش گفت عزیز
 گل شده شمع بنسیرانور
 (۱۳۲۶)

دیگر در بحر سربلیغ (۳۳۲)

صاحب سجاده شد حیف
 خادم مخدوم و دوزی جباه
 وای مراد خسته کرد
 آه ز درد انا لند
 گفت عزیز بی هجری سال
 شمع روشن گل شد آه
 دیگر (۳۳۳)

چو سجاده آرای شاه صفی رفت
 جوان خفت مردانه در عهد مرقد
 عزیز جگر خسته سالش نوشته
 ارم و الیه شاه خادم محمد
 (۱۳۲۶)

دیگر برای شادی نه آبادی کیلاسن
 ناته و لیه ثنونا ته چاک منضم کتری
 (۳۳۴) جند از بزم اینسا طو طرب
 هزاران نشا طبله پایان

نوشتہ ساختہ سب قحہ ما ہر یکے تابناک چون قندیل
سال قحی نوشت کتب خزینہ دہلیا ملین کردہ خلیل

(۳۲۰) دیگر ایک قلعے مسجد ۱۳۲۲
کامیاب شہنشاہ خلیاں حضرت مسجد پاک خانہ گشت منور از جہلا

مسجد سال آن ملک خاندان خلیاں را در وہ خلیل از جہلا حبوہ بنو کہچہ را
دیگر ایک قلعے مسجد ۱۳۲۶

(۳۲۱) مسجد خانیہ از گنج نظر افروز شدہ گشت رخسارہ رقتہ درو لو از جہلا
کرد موزون انکار مسیح تیج عربیہ کعبۃ اللہ عالمہ حبیب اللہ سندہ نعت

(۳۲۲) دیگر ایک قلعے مسجد ۱۳۲۶
زین شہ این مسجد لوندہ قلعے مسجد آبیہ ماہی را در کہ

(۳۲۳) دیگر ایک قلعے مسجد ۱۳۲۶
عمر پڑ از بیتس گشتہ تاریخ رشتہ ماہی را در کہ

شد مسجد پاکیزہ درختہ شدہ از جہلا حبوہ بنو کہچہ را
بنوشت عمر پڑ از بیتس گشتہ تاریخ رشتہ

(۳۲۴) اگر شہ کے روئے بہار پاکیزہ مسجد واسطہ بہار شہنشاہی
جہان بہار شہنشاہی مسجد واسطہ بہار شہنشاہی

وہ پختہ سال و شہ شہنشاہی مسجد واسطہ بہار شہنشاہی
دیگر ایک قلعے مسجد ۱۳۲۶

(۳۲۵) قلعہ نور سن بہار مسجد واسطہ بہار شہنشاہی
نشتہ نور سن بہار مسجد واسطہ بہار شہنشاہی

نشتہ نور سن بہار مسجد واسطہ بہار شہنشاہی
نشتہ نور سن بہار مسجد واسطہ بہار شہنشاہی

التما بے بسیہ مے یام
 صبح و شام اخیال بدت
 زایستن بے توش نئے آیہ
 و اذریعنا کہ از تو وقت سماع
 ہر دم از پیش بے قرار ما
 آہ خالی نئے شود چہ کنم
 زندگی تلخ شد ولی چہ علاج
 بشر الصبا بن زبانت
 آہ آہ آہ آہ آہ آہ آہ آہ
 مصحح در دو دل غرور نارنج
 پیر کنعان شد زگرہ عزیز
 خیرگی در نگاہ مے بینم
 سوے در سمت راہ مے بینم
 در و صلاست رفاعت بے بینم
 خالی این بزنگاہ مے بینم
 ضبط را غم زخاہ مے بینم
 دل پر از آہ آہ مے بینم
 کہ ہمہ از الہ مے بینم
 در شکایت گناہ مے بینم
 تشغل شام و بگاہ مے بینم
 صاف بے اشتباہ مے بینم
 یوسف خود بجاہ مے بینم

(۳۳۸) دیگر براسے قلعے مسجد خاتقاہ شریف

بن نبو محمد عظیم این مسجد
 زینش ز جلا کر دشاہ حسین اللہ
 عزیز مسیح سال سفیدش گفتم
 خلیل داوہ حرم را جلا زہے تہ سید
 زہے مقام ولی خدا زہے قبیلہ
 کہ ہر کہ دید بگفت از صفا زہے قبیلہ

(۳۳۹) دیگر براسے قلعے دروازہ خاتقاہ شریف

این در خاتقاہ و مسجد پاک
 شد محمد عظیم بانی آن
 ہمت کرد شاہ حسین اللہ
 چون ترقیہ کردہ شد تبدیل
 یافت از سہر و بارہ شان خلیل
 تا بہ قلعے فرو داد و ج فصول

بے ریشہ طبع کے ہر ایک فرد کی ہمت و ہوشیاری کا

برائے کمال

پروانہ، پٹنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

منہ پر کٹ دے مروت بہاں

زبور و الیہ و ید و نوحان

۱۔ سہا ترقی ہذا قبیل

1944

چاه محمود الحسن بنصف چو کثر از لال

چاہ محمود احسن بنصف چوکٹر از زلال

11. *Chrysomelidae* (10 spp.)

چشمہ فیضی روان افزا روان چوں

چاہ محمود حسن بنصف چوکوترین او
۱۳۲۰

1520

131

چاہے اندر باغ و آیش جعفر

چشمه آب حیات نوش

LP 46

برائے کشید

بر مزار زیب خود از اخلاص دل جوین مژدہ

مدفن درویش دل بابر عبید اللہ شاہ

نور حق بر مرقد پاک حبیب الممشاء

1476

برائے وفات

(FAD)

دیگر عیسوی

(۳۴۶)

شرفین المحبتی تختی است برکام
برایک برادر باه را جواب او
رقم کرد سال میخی خرمین
بشمیر شید ما ز ترن پیش

دیگر براس عقد

(۳۴۷)

گشت چون اظهار حیدر کج
در زن سعد بانگ اخت می

بر سخاوت حیدر و اجاب

بسیس هادیان باد بانام آورد

مصرع تانچ بنو شتم عین

آما ز هر طبع عسری

باز بنو شتم سنین عیسوی

زهره با عیش از قرآن شوی

(۳۴۸)

دیگر براس عقد

احمد الدار سمیع الدین را
منعقد کرد و مسرت بنمود

سال تانچ رقم کرد عزیز

مقد فرخنده بنایون بنو

(۳۴۹)

دیگر عیسوی

کنند احمد اسد را حق مبارک
عزیز از پیش گفت سال میخی

ز عقد پر آر زویا بگشته

و گوهر یک رشته با آب گشته

(۳۵۰)

دیگر براس وفات بفرمایش

جهان فانی کس نماند کس نماند جهان فانی
هر آنکه آید رود و بگسرت هر آنکه آید

چو روز آید شب گراید شب گراید چو روز آید

بر جوع هر یک بنجا کشد بنجا کشد بر جوع هر یک

درین زمانه قیامت قیامت درین زمانه

میخ و قتی بنجا خفته بنجا خفته میخ و قتی

بهین بدوران بخت بخت بهین بدوران

نار و کمان قیام ایجا قیام ایجا نار و کمان

نه صبح یکسان نه شام نه شام نه صبح یکسان

و جود انسان بفرنگ بفرنگ و جود انسان

برآمدن زبان زینج و دوزخ برآمدن زبان

پیاغ رضوان برشت نگ برشت نگ پیاغ رضوان

۱۳۶۰) ایضا براسے عبارت

توکل حسین صد حبیبین اجمہ چونیا کرد این عبارت نشانے
عزیز از پیش است تاریخ ناد ^{۱۳۶۱}
نحب لکشافحت افزا ^{۱۳۶۲}
دیگر

راجہ توش حسین ابن لیمہ و امیر
گفت ملک با تری مصرع تاریخ ان
این فرح افزا مکان سلفیہ باریک
کرد مکان نفیس راجہ توش حسین ^{۱۳۶۳}
دیگر براسے باغ

نصب فرمود محمد جعفر
گفت تاریخ با ماش عزیز ^{۱۳۶۴}
باغ نو وادہ ہمہ پر میوہ
باغ با چہاہ ہمہ پر میوہ ^{۱۳۶۵}
دیگر

عمہ با شہزادہ سبزی بکد اب
گفت تاریخ مسیحی چو خبر یافت عزیز
مضر ثانی او بہتر از اول آمد
تازنا شرمو ہر شب گشت خضر
باغ انہ و نامش ز محمد جعفر
نوش انہ ہمہ از باغ محمد جعفر
یکزار و صد و نہ ہجری
زہے نفس و دیوان پاکیزہ او
عزیز از پیش گفت تاریخ ختمش
سواش زلفت نبی عنبر امین
نسیم مدینہ نطقے دل آویز ^{۱۳۶۶}
دیگر براسے طبع

نسیم مدینہ زہے نظم لغز
رقم کرد تاریخ طبعش عزیز ^{۱۳۶۷}
خبر دادہ مصرع او نفیس
چہ خوش طبع دیوان نیکو نویس ^{۱۳۶۸}
دیگر براسے وفات

کرد حلت بہمان مرحومہ
خوش روان گشت بوی فردوس

عزیز از پیش گفت تاریخ ناد

شنبہ و زنجیر و پدم شرم
 آن عقیقہ سوسے جنت کرد
 آہ آہ از صدمہ جانگاہ آہ
 کرد جست و جانی نیک خو
 عبد قیوم از تزویج درد مند
 خاک شد از فرک او مہ آرز
 تازہ روئے بود و نامش فاطمہ
 رنج او شبہ جیبا از چہ رس
 سال و کفتم با کا اس عزیز
 وادریشا طے طے اندر
 (۲۵۶) براسے وقار صف

حیف درویشے بدرویشی بزرگ
 از گروہ پاکبازان سرفراز
 سی ام ذیقعدہ و نزدیک شام
 از شنبہ رفت بار از و نیاز
 (۳۵۶) مصرعہ تاریخ گفت از مہینہ
 شہادہ عبد اللہ سے حق فیتہ با
 ایضا براسے وفات یکہزار و صد و بہشت و بہشت ہجر
 رفت نور الحسن زدار فنا
 وادریشا از صدمہ جانگاہ
 ہنشی در سخن بخش او
 قابل و زیرک از نکات آگاہ
 ہمہ آباے اوقضا پایہ
 و ز سیادت بسے بعزت نجاہ
 صبح جمعہ محرم اول روز
 سمت جنت روانہ شد آگاہ
 گفت تاریخ او عزیز از حزمین
 ہنشی سوسے رب برقت آہ آہ
 (۳۵۸) ایضا براسے وفات

قوال فنیق و مطرب محرم راز
 شد جانب خلد آہ انا لہ
 تاریخ وفات اور رقم کرد عزیز
 جہان شد دل چو فتنہ آبادی آہ
 (۳۵۹) ایضا براسے مسجد

کرد احسان علی مسجد بنا
 ساختش عابد علی بانہاک
 گفت تاریخش بفرمایش عزیز
 جہا مسجد بیت اللہ پاک
 (۳۶۰)

دیگر برائے وفات بر شمار سال یکمزار و صد و سی و یک هجری (۳۴۱)

افسوس هزار بار افسوس فوس مروتے فردے به صد فوت رفته
باشمت و جاہ و با حامید موصوف در کنج لحد بخواب راحت رفته
صوفی صفتے و مخلص در نشان ناگاہ بعالم حقیقت رفته
انا سر آہ انا سر آہ فارغ شت فرد و جوار رحمت رفته

تاریخ نوشتہ شد باندوہ عزیزین و کماج الدین به سوے جنت رفته
دیگر برائے طبع (۳۴۲)

بقظ احسان باعلی کرد منظم فکر من تاہویداشت از ان نام مروتے سر فرزند
سعی کرد و صرف کرد از سعادت مجھ و طبع اسرار حقیقت مندر خان نوآ
گفت تاریخش عزیز یاد کار الطبیع شد کلام مرشد طبع با انوار باز

برائے وفات بحساب (۳۴۳)

ایہات کہ این جهان نماند کسے صیدا جلے دبے خبر از جلے
دردا کہ ورین عمد ز کرب اسقاط بگذشت عقیفہ بضر کشتے
از خاک صنی پور در ضلع او ناو جہا کردہ بمیرٹھ ز قضاے آو
دردا کٹر ان بود ملازم شو پیش آورد بہم پریش با بے خلے
تاریخ وفات او رقم کرد و عزیزین داخل در ارم زوجہ حسن علی

برائے وفات (۳۴۴)

صدیعت آہ داغ کرامت علی کوئل پورش جان گذشت کرانندہ ہاے
تاریخ او نوشتہ بایامے او عزیزین سند علی وکیل جوار قدرت و اے

برائے وفات (۳۴۵)

طیبے بود در بلہو معروف غمش کردہ درو نہاختہ ناگاہ
عزیزایامے پورش یافتہ گفت فصیح الدین حکیم فرد رفت آہ

ایضاً برائے روانگی جنازہ بحساب یکمزار و صد و سی و دو ہجری

گفت تاریخ بافوسس عزیز
روح اورفت بسوس فردوس
(۳۶۷) دیگر دروفات ^{۱۳۲۹}

در ویش محب صوفی اہل صفا
بار از دنیا ز رفت نزدیک الہ
نامش تاریخ شد بین در خاکش
بردار کفن زشتاہ انظار الہ
(۳۶۸) دیگر ^{۱۳۲۹}

شاہ انظار الہ از از دنیا ز

مصرع تاریخ او گفت عم عزیز
باحند ایوستہ صوفی دولی
(۳۶۹) دیگر ہر شمار سال یکزار و سی صد و سی ^{۱۳۲۹}

آہ صد آہ از جوانی نیکبخت و نیکمرد
آہ دلہاے اجاخستہ گردید از غمش
ثمرہ اعمال نیکو بود تا اندر شباب
حق تعالی واروش در سایہ رحمت مدام
ہر یکے رانا گریز است ابن سحر امنوس و
سید ولایت ابن حسن موحسین
مصرع تاریخ او باد در دول گفت عم عزیز
رفت سید چود ہری طالب علی مومن جوان ^{۱۳۲۹}

دیگر ہمان شمار برابے مکان (۳۷۰)

چونو احسن این مکان کو تمیم
عزیز از پیش گفت سانش بایا
دیگر بحباب عیسوی ^{۱۳۳۰}

چو این عمارت کنند شد از مرت تو
عزیز مصرع تاریخ عیسوی گفتم
شگفتہ ساز طبیعت چو خوبی بتان
عمارے تعجب زینت و شرف بہان ^{۱۹۱۴}

(۱) فصل در تائید نماز

در وفات حضرت مرشد برحق قدس سرہ بشمار یکہزار و دویست و ہشتاد و ہفت فصل

آہ جنت کو سہارے ناگاہ سب کے محبوب راجا جو سب کے
سال فصل یہ لکھا میں نے عزیز شاہ خاں جو سب کے

(۲) برائے بنیاد و روضہ مقدس بحساب یکہزار و دویست و ہشتاد و ہفت تائید ہستی
خدا رحمت کے جنم لیت حسین نیک محمد پر مزار پاک مرشد پر بنایا گنبد بزرگ
عزیز خستہ نے تائید بنیاد اس طرح لکھے اسی کعبے پر یہ لکھتے تھے شاہ خادم کا

(۳) برائے ختم بنیاد بحساب یکہزار و دویست و ہشتاد و ہفت تائید ہستی
فلک توان ہے اس گنبد پر اس کو اس کو کیا بت اوسے درزات گردش ہے یہ اپنے جا پہ قائم ہے
عزیز اس برج نورانی کے لکھتے تھے تائید نورانی یہ جا ہے پاک یہ گنبد مقام شاہ خادم ہے

۱۲۹۰

دیکھ

(۴) جب مکمل ہو یہ روضہ پاک اور ہوا بنے سب طرح سے تمام
بول اوٹا عزیز ہاتھ غیب شاہ خادم کا گنبد آرام

(۵) برائے عرق بحساب یکہزار و دویست و ہشتاد و ہفت تائید ہستی
۱۲۹۰

کیسے ڈوبے دونوں دروغ کے بیٹے لے لے ناگہانی عرق سیل گنگ کجا ہو گئے
سال جنگلہ میں لکھا باجرا میں نے عزیز دونوں کجا نہ تھیں موج و دریا ہو گئے
برائے مسہری کبر و مزا مقدس حضرت مرشد پاک نصب کردہ شاہ بحساب یکہزار و دویست و ہشتاد و ہفت تائید ہستی

(۶) کیا خوب مسہری ہر مکمل ہے سراپا آراستہ ایسی کہ سا گن مسہری

به نام آوری سالها نقش راجه
 چه شد راجه نماز قضا نقش راجه
 و را نه اهل عینا نقش راجه
 یکک عرب کرد جانفش راجه
 که شد با بیه اعتدال نقش راجه
 بر آورد دست دعا نقش راجه
 فرستاده شد با عطا نقش راجه
 چون گریست بر دوش شبها نقش راجه
 فرود خواند احادیث نقش راجه
 که رفته باین ارتقا نقش راجه
 که خود دید با تیر با نقش راجه
 چه مومن شد کرد با نقش راجه
 مراد ره کرد با نقش راجه
 پیچید و فن شد کرد با نقش راجه
 شده لایق کرد با نقش راجه
 دیگر بر این مسجد ^{۱۳۲۲}

بر صدوق آراسته بود زار ^(۳۴۶)
 به راجه که هاشم غرضه شرف حسین
 جو افر در راجه ز سادات نامی
 پس از روزگار به پیش نیلگاه
 فرستاد راجه توکل حنیفش
 چون دید این سعادت ز پیر بزر
 باد را روانه نام و خوان خدینا
 وحید که بسط حسن نام آورد
 ز نایب داری که این دهر را در
 بمن گفت ابن حسن تا او شتم
 سعید است و سید طیبیت حاجت
 معر کشت و تاریخ گفتیم عزیز را
 دگر بسجده دیگر آمد بکرم
 سوم بار از آن هر دو بهتر بگفتم
 منادی ندازد مبصر ^(۳۴۷)
 و ادا ادا اگر این مقام
 مصراع تاریخ بنوشتم عزیز
 دیگر بر این ^(۳۴۸)
 نقش راجه بکر بلا گفت روان
 تاریخ روانی رستم کرد عزیز
 دیگر ^(۳۴۹)

هر یک از تو و بالا به نبات و بی بنیاد
 نقش راجه مومن شد کرد با بلا آید
 سو آسمان بگر جانب زمین بنگر
 سال و آینه بشنو از عزیز ز لایق

سہ بارہ سمت آیا نگر میں لے کر مرنے پہ
لہا آخر میں جو تھی بار فصلی سال اسے دانا
عجب زینت کا تا کین مقام ہوش و دانش ہے
لکھا جب جو بہری نصرت سے صاحب ہاؤ
بنادانش بنایا ہر سہ افزون نشاط اچھا
(۱۱) برائے ولایت بہ حساب یکہزار و سہ صد و دہ ہجری بفرمائش

نولد ہوا تہذیب العین صاحب
عزیز اب بلا وقفہ تاریخ پڑھ لے
رہے ہی وقایم یہ دل بند السد
مبارک ہونا تب کو فرزند السد
۱۳۱۰

دیگر
(۱۲) جوطی تاریخ تھی اور ماہ ربیع الآخر
باعت نیک تھی اور نا بخر نیک کے تہ
تلف غیب کے دی حرج سے آواغیر
شب آدمیہ تھی اور دو بجے تھے ہی دانا
قوة العین جوان نخت جہانین آیا
حق نے تاقب کو دیا باپ کے اچھا بیٹا
(۱۳) برائے تالیف بفرمائش مطابق سن ہجری

وہ منصف اور منصف اور شہی انگریزی کے
میرے مالی نہیں اور کین سے حسب تو ضعیف
کیا اس نسخہ نامہ کو اردو انگریزی سے
عزیز خستہ نے تاریخ لکھی اونکے ایام سے
خدا رکے ہمیشہ اونکو صاحب جہ صاحب فر
محبت اور خوبی سے عنایت کرتے ہیں مجھ پر
بہت اچھی طرح لکھا لکھا مثل سخن پرورد
لکھا حاجن منصف نے یکساں ترجمہ بہتر
۱۸۵۳

(۱۴) برائے وفات جناب مولانا محمد فضل رحمن دآباد قی مس بحساب یکہزار و سہ صد و سیر زدہ

زمانہ ہو گیا برکت سے خالی
عزیز اندو گلین لکھتا ہوں تاریخ
ہو ایہ حادثہ کیا سخت جان کا
جناب فضل رحمن اب گئے آہ
دیگر بحساب سنین بنگالہ
(۱۵)

ہوا کیسے مرد خدا کا وصال
ہوے ختم او سپر آداب زہد

محمود محمد آسے معلیٰ ہے علی سے
وہ خان بن خان جسے نیا رنگ جایا
کیا نام ہے حسن نام سے رنجشہری
گلدستہ صفت نیت مدوح ہے مسہری
کیا بیعت رنگین ہے گلشن ہے مسہری
دو لہا بہت اچھا تو مفرین ہے مسہری

(۷) برائے تالیف بفرمایش بحساب یکہزار و صد و نوشت ہجری
اکہین تذکیر کی صحت کین تائیت کی شرح
ہو گیا شہرہ تحقیق جہان بین ہر
زیب خوبی یہ سالہ ہے مفید آردو
۱۳۰۸

(۸) برائے طبع ہمان کتاب
خوب یہ نسخہ پاکیزہ لکھا قادر نے
کر کے تذکیر کے تائیت بال تحقیق
آج یہ نسخہ پاکیزہ ہوا چھپکے رفیق

(۹) برائے طبع بفرمایش گفتہ شد و نویت طبع بنام بحساب یکہزار و صد و نوشت ہجری
مرید شاہ عین السبغی حسن بادشاہ
ہوئے طالب تہذیب دیوان ہو طبع یکہجا
چھپا کیا عمدہ اور پاکیزہ دیوان سیر شد کا

(۱۰) برائے اسکول بفرمایش در مشنوی

وہ نصیحت اور وہ سر آکھینڈا و نکامکان لکھو
پر بسیدیت مٹراج اوڈے مول صفا ہین
دنا و دول سے ہر دم کالون صاحب بہادر کی
کشتہ اور بہادر ہین رئیس و نیک صاحب ہین
کہ کئی سی آئی اے ہین اور علم و عقل سے ہین
بہادر اور سرکر طر جز واد نکے نام نامی کا
طماننت سے بنوایا کہ رکے سکو قیام حق
بنائے خوب بیا کالون اسکول الا شان
بنایا چھپا بنایا کالون اسکول کیا خوشتر
۱۸۹۲

شاعر بخیر پند آہ جہان سے گیا خستہ دل درو مند کرد غم او مرا
نکرین آیا عزیز حملہ سالِ تاشا مرد مکرّم گردہ کامل اُردو مرا ۱۳۱۸ء

(۲۲۱) دیگر بے نقطہ

رحلت نشی میرا خیر سے کیا صدمہ ہے کہ رات دن ہے دلکو رنج اونکے وفاتِ سخت کا
مصنوع تاج لکھانی بے نقطہ عزیز گرم را سدا آگہ عالم اُردو ہوا ۱۳۱۸ء

(۲۲۳) دیگر بے نقطہ

وہ شاعر یگانہ رخصت ہوا جہان سے خالی ہوا زمانہ کیونکر ہودل پہ قابو
بولا عزیز ہاتھ تاجِ حملہ سن مر کر ہوا مکرم مرد مکمل اُردو ۱۳۱۸ء

(۲۲۵) دیگر بے نقطہ

امیر احمد و نامی کست پرورد جہان سے گیا سوئے گلزارِ منو
سراہ سے بیٹے تاج لکھی ہوا گرم رو رہد و طرح اُردو ۱۳۱۸ء

(۲۵۱) دیگر زبر بینہ

میر تنخوا اپنے زمانے میں امیر سحر کرنا تھا وہ تقریر کے ساتھ
اوسکی تاج لکھی بیٹے عزیز ہاے اُردو گئی اس میر کے ساتھ
بنیاد اور زبر سے کن حلقے عیسوی سال کو شہر پر کے ساتھ
(۲۵۱) دیگر بحساب یکہزار و سہ صد و ست جبری برے دشمنی تو ضمیرِ بے تاب

وہ محمد طیب لبیب بین زبانوں پہ خوب بیان جنگی
اونکی تصنیف ہے یہ عمدہ کتاب آفرین واہ واہ فنِ کز کی
منہرج کی عزیز نے تاریخ دشمنی بدیعِ خوب چہی

(۲۵۶) دیگر برائے مسجد بحساب یکہزار و سہ صد و ست جبری بے تاب
نہایتِ مرستے بہت روزوں سے یہ مسجد بنایا اسکو چنڈہ کر کے اک درویشِ ارشد نے

لکھا سال بنگالہ میں عریز گئے فضل جن گیا داب زہ

(۱۶) برائے مسجد یفرایش مطابق نین ہجری ۱۳۰۲

بنی مسجد پاک مثل حرم مرتب ہوئے بنگلہ نرسب

لکھا میں سال میں عریز حفا خانہ سچوٹ جاتے ادب

(۱۷) برائے ولادت بشمار یکہزار و صد و شانزدہ ہجری

محمد علی خان کے بیٹا ہوا جوان ہوئے جام غفرت پیے

ملے عمر خضر اور قائم رہیں یہ سا ان جو بہن حق نے اوسکو دیئے

عریز اب گنوا ہفت بن بار لکھو طرفہ تاریخ اوسکے لئے

یہ مصرع نہ ہوئے گا اجاب کو محمد علی خان کا بیٹا ہے

باپاے نصرت علی جو دہری معا میں یہ شعر موزون گئے

لکھا بے تکلف ہر اک مصرعہ اگر چہ بہت تنگ تھے قابضے

(۱۸)

محمد علی خان کو بیٹا مبارک کرے اوسکو اللہ نامی گرامی

عریز اوسکی تاریخ لکھا بے تکلف محمد علی خان کا فرزند نامی

(۱۹) برائے وفات مولانا عبدالحق خیر آبادی حجتہ اللہ علیہ

مولوی عبدالحق آسودہ ہوئے انتقال اس دار فانی سے کیا

مصرع تاریخ اُردو لکھا عریز عالم گیت اُردو آہ اوٹھ گیا

(۲۰) برائے وفات جناب منشی امیر محمد صاحب امیر مینائی بحساب یکہزار و صد و پچیس

گیا وہ زبان آرد نکستہ سنج کہ اُردو میں تہا نسخ اس عہد کا

عریز اوسکی تاریخ میں لکھی امیر سخنور گیس حق ہوا

۱۳۱۸

دیگر بے نقطہ

(۲۱)

(۳۳)

دیکھو
شاہ خادم محمد آہ صد آہ
رو بے لکھی عزیز نے نارنج
کیا کہو نہیں جو دل کی حالت ہے
بجھ گیا کیا چراغ ہے ہے ہے
(۳۵) دیگر برائے وفات بحساب یکہزار و صد و بت و ہشت ہجری

صد حین الیواے وہ حکیم نامی
وہ شہرے شہر نامور تھا اوس سے
دنیا سے گیا اور آئی کیا جلد قضا
ہر سمت ہے لکھنؤ میں اسکا چرچا
ار دو میں لکھا مصرع ناخ عزیز
بہر فکر سے یہ ماؤہ آیا دل میں
آہ ایک طبیب شہر میں تھا زبا
باز کو معاشین کے ساتھ ملا

(۳۶) دیگر بحساب یکہزار و صد و بت و ہشت ہجری برائے بلخ
محبوب از سادات نامی
لگا یا باغ عمدہ جب اونہوں نے
عزیز اُردو میں ہر مصرعے پیداغ
رئیس عظم و مرد گرامی
کہا تاریخ کدینے کو مجھ سے
ہرا پھولا بھلا بازیب یہ باغ

(۳۷) دیگر بحساب یکہزار و صد و بت و ہشت ہجری برائے رحلت
لگی دل میں یارب یکس غم لگاگ
لکھا مصرع سال میں عزیز
دیکھ عیسوی بشمار یکہزار و صد و یازدہ برائے شفا خانہ

بچے ہوئی سب یہ عمارت بند
مصرعے ناخ بجا لکھ عزیز
جب ہوئے آمادہ رئیسانہ
خوب شفا خانہ ہے آرام دہ
(۳۹) دیگر بحساب عیسوی بحساب سال زاید

عزیز اس مصرع نادر سے گن گن کمال ہجری کو وہی مسجد بنا کی خوب بلفہ و ق احمد نے
(۲۸) دیگر در وفات ۳۲۲ھ

افسوس غلام غوث خان صد افسوس دنیا سے گئے خان معظّم ذیجاہ
ہاتھ نے پڑھا مصرع تاریخ عزیز آہ آہ وہ ذوالقادر بہادر گئے آہ
(۲۹) دیگر ۳۲۶ھ

افسوس غلام غوث نے رحلت کی ایوانے وہ ذوالقادر بہادر آہ آہ
تاریخ اونکے عزیز محزون نے لکھی زاہد گئے ذوالقادر بہادر باجاہ
(۳۰) دیگر ۳۲۲ھ

ایک دن سب کو فنا ہوتا ہے واہ کیا شان ہے اسد اسد
آج کل حادثہ سخت ہوا گئے ذوالقادر بہادر باجاہ
پڑوے اب مصرع تاریخ عزیز واسے ذوالقادر بہادر گئے واہ
(۳۱) دیگر برائے مسجد بحساب یکہزار و سہ صد بت و سہ ہجری

مقام سجدہ ہوا بنکے یہ خدا خانہ پڑا ہے جیسے حرم اور حرم کا پر تو
عزیز مصرع تاریخ فن کرین آیا امیر خان نے بنا کی یہ کیسی مسجد نو

(۳۲) دیگر برائے مسجد بحساب یکہزار و سہ صد بت و سہ ہجری
میرے مرشد کی مسجد عالی ہر طرف اسین اک او جالا ہے

تو بالہ عالم بالا کیا اذان کا بول بالا ہے
سال ہجری عزیز نے لکھا مثل بیت احرام والا ہے

(۳۳) دیگر برائے انتقال پر بلال بحساب یکہزار و سہ صد بت و سہ ہجری
شاہ خادم محمد ایسے گئے کہ ہوا سب جہان نظر میں سیاہ
سال ہجری عزیز نے لکھا گل ہوا واسے کیا چہ داغ آہ آہ
۳۲۶ھ

هُوَ الْعَزِيزُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۱) اس بالکوسب جانتے ہیں کہ تم نہ رہیں گے اور دنیا چند روزہ جو اسکے جانتے میں بہت بڑا عالم اور بہت بڑا درویش اور ادنیٰ اجاس سب برابر ہیں مگر یہ جاننا کہ مفید نہیں مفید یہ ہے کہ انسان موت کو یاد کرے اور فکر کرتا رہے کہ ایک دن وہ حال میں آئے گا اور جسکی حقیقت سے سب بخیر ہیں اور دلوں کو سو سو سو سال کی اپنے آغاز اور انجام پر نظر کرے کہ اسوقت اللہ جل شانہ کے سوا کوئی کیسے کام نہیں آسکتا کل نفس ذالقة الموت ابتداء سلوک میں فقیروں کو اسکے مداخلت کرنا بہت ضروری ہے زیادہ ہنس کے تو پاچون وقت کی نماز کے بعد ہٹوڑی دیر اسکی عادت اختیار کرے اسکے فوائد بیشمار ہیں جو کر گیا دیکھ لیگا۔

(۲) دنیا کا حاصل ہونا بقدر ضرورت کافی ہے زیادہ طلبی کا نام حرص اور طمع ہے بقدر ستر پوشی معمولی لباس اور بقدر ضرورت معمولی کمانا اور بقدر ضرورت معمولی مکان اسکے علاوہ سب دنیا طلبی ہے۔

(۳) اللہ کا نہ بھولنا خلاصہ ہے زبان سے ہو یا دل سے یا روح سے جس طرح جو چیز مرشد سے پائی ہو اسکو ہمیشہ کہتا رہے اور عنایت الہی کا امیدار رہے چہوڑے اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضِیْعُ اِجْرَ الْعٰمِلِیْنَ اللہ کا کرنا اور نہ کا عوض ضائع نہیں کرتا۔ المبتدئ جس چیز سے کوئی نقصان پہنچے مرض پیدا ہو اس سے باز رہے اور علاج کرے اور ایسی طرح کرے کہ نقصان نہ آنے پائے اور مرض سے بچا رہے۔

(۴) ہر ذکر اور شغل کو اس حد تک پہنچائے کہ نفس اسکا عادی ہو جائے اور کسی وقت نہ بھولے

(۵) اپنے مرشد کی روش ہدایت میں دیکھتا رہے اوسے کے موافق عمل کرے۔

(۶) جو کوئی آئے خوشخوئی اور دلجوئی کیساتھ اس سے ملے اور جہانیک ہو اسکا کام نکال دے وہ تکبر کی بات اور بڑبڑہ کر لیں ترانہ ہانکنا چہوڑ دے بغض اور کینہ اور رفاق اور کسی کی بُرائی اور ذلت چاہنا چہوڑ دے۔

(۷) اسوقت کے لوگوں کی کتابیں نہ دیکھ اگرچہ عالم ہوں البتہ جن عالموں کو اپنے مرشد کی روش سے موافق دیکھ اور انکی تفسیفات کو دیکھے۔

اسمین پانچے سب مریض آرام
ہے یہ دارالشفائے شاہانہ
کلمہ عزیز اس مکان کی تاریخ
خوب آرا مگہ شفا خانہ
(۱۰۱) دیگر برائے چاہ حساب یکہزار و سہ صد و سی و یک ہجری
جب حکم دیاتہ غلیل احمد نے
تاریخ لکھی عزیز نے بر جستہ
یہ خبر یہ کوکلا کا چشمہ دیکھو
۱۳۳۱ھ

(۱۱) شاہ عین الدین کو جب چاہہ آئی چاہ کی
گن عزیز اس مصرع بکنا کو بکنا کے ساتھ
(۱۲) دیگر بشمار یکہزار و سہ صد و سی و دو ہجری برائے ارسال جنازہ
تو عجب مرد سخی راجہ خضنفر نامور
آفرین رہا توکل کو کہ نقش نامدار
خوش کیا ہمانین سے مجمع احباب کو
مولوی سید حسن نے غم سے اونگی نقش بچ
کنج گنامی میں رہتا ہونین تمہارات من
وہ طیب نامی اور سیدین اور مدعید
بول اہل تار بلا سے ہفت غیبے عزیز
(۱۳) دیگر کہ مشہور تھے جو دین حام آسا
بہت شان و شوکت سے ہنگامہ افزا
مقر سے گئی کر بلا نقش راجہ
۱۳۳۲ھ

وہ راجہ خضنفر حسین اہل بخشش
گئے اور جب تازہ گیا کر بلا کو
عزیز اس کی تاریخ لکھنے تکلف
۱۳۳۲ھ

رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے اور شاہ خادم محمد رحمۃ اللہ علیہ برادر دم ذوالفقار اللہ عرف شاہ الطاف محمد رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے جو محمد دم شاہ صفی قدس سرہ کے صاحب سجادہ تھے وہ انتقال کر گئے اور شاہ فیض خادم عرف دانش علی شاہ جو شاہ خادم محمد کے مرید اور خلیفہ بن اور بیٹے اپنی طرف سے انکو ہی اجازت دی ہوا اور موضع منہجگوں کے رہنے والے بن اور محمد دم شیخ سارنگ قدس سرہ کے خدمت گزار اور صاحب سجادہ بن جو تھے شاہ عزیز خادم عرف شاہ عزیز الحق پیرا وہ پانچویں شاہ احسان خادم عرف شاہ احسان علی برادر دم احمد اللہ شاہ کے بڑے بیٹے۔ اب میں ان چاروں آدمیوں کو اور جو مجھ سے اجازت پائے اسکو آگاہ کرتا ہوں اور تاکید اور احتیاط سے وصیت کرتا ہوں کہ جب تک کسی کی روش کو تین سال آزمائش نہ کر لیں اور جب تک اپنی تعلیمات پر اسکو عامل نہ دیکھ لیں اور جب تک اپنے اخلاص میں او اللہ اور رسول کے اخلاص میں مستقل نہ پائیں اور نیک طبع نہ دیکھیں تب تک اجازت نہیں اور نوجوان اور کم عمر آدمی کو جب تک دس بارہ برس اپنی خدمت میں رکھ کر آزمائش نہیں تب تک اجازت نہیں اور جب تک مادہ قابلیت اور قبولیت پیدا نہ ہو خلافت نہ دین اور جب تک میں زندہ ہوں تب تک مجھے پوچھا کر اور ملو اگر اجازت دین۔

(۱۸) درود پاس القاس اور درود بعدو کل حسنہ و جملہ اور ناشا اللہ سب مریدوں کو بتلاوین مروہو یا عورت اور باقی اسکے آگے کچھ نہ بتلاوین البتہ جو طالب ہو اور قابلیت رکھتا ہو اس کے درجہ نکرین۔

(۱۹) یہ وقت بہت نازک ہے فقر اور طریق فقر کو حسب جاہ سے خراب نہ کریں۔

(۲۰) اوپر لکھ چکا ہوں پہر لکھتا ہوں کہ یہ راہ نجات اور اخلاص کی ہے جس میں یہ بات نہ پائیں اس سے بات نہ کریں۔

(۲۱) اس وقت فرسی اور سکا بہت بن اون سے بچیں اور سچا بنیں اور وہو کانہ کہا میں کسی کے ہاتھ پاؤں جو منے سے اسکو منحصر نہ سمجھیں بلکہ اوسکے افعال کو اور اسکی قابلیت اور اسکی روش پر حاضر اور غائب خیال رکھ کر ہوشیاری سے کام کریں۔

والسلام۔ حررہ فقیر خادم محمد عزیز اللہ عرف محمد ولایت علی غزہ ۵ رجب ۱۳۳۳ھ

شاہ احسان خادم عرف ڈاکٹر محمد احسان علی حاجی الحرمین شریفین

(۹) جو کوئی مرید ہونے کو آئے بہتر یہ ہے کہ اُس سے پوچھ لے کہ تم کسی کے مرید ہو یا نہیں بہر اگر کسی کا مرید ہو اور سلک درست رکھتا ہو تو ہرگز مرید نہ کرے البتہ اگر اوس کا پیر صاحب سلک صحیح ہو یا اگر وہ ہو گیا ہو یا ایسے ہی کوئی بات واقع ہو تو مضائقہ نہیں۔

(۱۰) مرید کرنے کے لئے اوپر اوپر دوڑتا نہ پھرے اس سے بتر کوئی شے اللہ سے دور رکھنے والی نہیں۔ یہ محض دنیا ہی البتہ اگر کہیں جائے اور راہ میں کوئی بیعت کرے یا چہان جائے وہاں لوگ مرید ہوں مضائقہ نہیں غرض یہ ہے کہ خاص کر اس نیت سے سفر نہ کرے اور مرید کرنے کی فکر اور تلاش میں نہ رہے۔

(۱۱) اپنے نفس کی اصلاح اور اپنی توبہ اور نابت کو مرید کرنے پر مقدم جانے اور وہو کا کماے نفوذ باللہ من شر و الفتن و من سلیکات اعمالنا۔ پناہ مانگتے ہیں ہم اللہ سے اپنے نفسوں کے شر و فتنے اور اپنے اعمال کی برائیوں سے۔

(۱۲) ہر بات میں اور ہر کام میں اللہ اور رسول کیساتھ سچا رہی اور اخلاص کو بھل جانے۔

(۱۳) کسبیاں اگر دعا تو بند کی غرض سے آمین تو حسب الموعول اونکی حاجت روائی کر دینا چاہیے یہ بات حضرت مرشد برحق کی فرمائی ہوئی چیز زیادہ اختلاط قطعاً نہ کرے اور بڑا جانے اور اونکی آمد و رفت کا سلسلہ نہ بڑھائے اسکے فسادات بہت ہیں اور انکا انجام بد ہے اور اگر کسی ولی کامل کے حضور میں ایسا فعل دیکھا گیا ہو تو وہ سند نہیں ہو سکتا اور ہر فقیر اس بات کی قابلیت نہیں رکھتا حضرت مخدوم شیخ سعدی نے فرمایا ہے کہ مرید کو رخصت میں پیر کی پیروی چاہیے بلکہ مرید احتیاط اختیار کرے اور یہ بات تو ایسی ہے کہ شریعت اسکی رخصت کو بھی جائز نہ کرے گی۔ کار پا کان را قیہ من از خود گیر چہ گریہ ماند در نوشتن شیر و سیر (۱۴) اگر کوئی کسی یا اوسکے مثل کوئی اور کچھ نہ کرے تو حتی الامکان کسی بہانہ سے واپس کرے اور نہ لے اور اگر وہ سبائزہ کرے اور نہ مانے تو دل شکنی نہ کرے اور لے لے الا اپنے صرف میں نہ لائے جبکہ بالکل مسکین اور محتاج جانے دیدے۔

(۱۵) جو فقیر کا مخلص خاص ہو وہ اسپر عمل کرنا واجب جانے اور میری کتاب عقائد العزیز کو دیکھتا رہے

(۱۶) کسبیوں کی آمد و رفت سے دنیا کی فقیری چمک اٹھتی ہے مگر آخرت کو اس سے کچھ علاقہ نہیں ہے فقیر ظاہر میں کہ حافظ را سینه گنجینہ محبت اوست۔

(۱۷) اسوقت تک فقیر نے پانچ آدمیوں کو اجازت دی ہے خادم علی شاہ برادر امجد اللہ شاہ

